

Memòria d'Investigació Institut d'Estudis Hispànics (IEHM).

Any 2024

Proemi

La memòria d'activitats recull les principals aportacions dels membres de la UIB que formen part de l'IEHM. S'han incorporat a la memòria les següents activitats:

- Publicacions en revistes
- Altres publicacions
- Participacions en congressos
- Altres actuacions, on s'inclouen estades d'investigació, xerrades de divulgació científica i premis.

Un cop recopilada tota aquesta informació, la producció total de l'IEHM ha estat la següent al llarg dels darrers vuit anys:

Any	Articles	Altres publicacions	Participació a congressos nacionals	Participació a congressos fora d'Espanya
2015	33	24	47	8
2016	28	21	37	9
2017	35	24	36	11
2018	31	40	45	8
2019	24	22	41	14
2020	35	24	14	1
2021	27	20	17	10
2022	24	26	38	21
2023	34	38	29	7
2024	26	47	41	19

Aquest any 2024, si bé ha baixat lleugerament la publicació d'articles, destaca l'augment de la publicació de llibres i capítols de llibre, així com la participació a congressos nacionals i, especialment, internacionals.

Per altra banda, també és ressenyable l'organització de diversos esdeveniments. D'una banda, seminaris de curta durada enfocats a un tema específic i coimpartits per algun membre de l'Institut i un ponent convidat expert a la matèria. Així s'han celebrat, els seminaris [«Alfons el Magnànim i la Santa Seu. Diplomàcia i conflicte»](#) i [«Pagesos catalans llibertat i revolta \(segles XIV i XV\). Semblances](#)

[i diferències respecte al cas mallorquí](#)», tots dos coorganitzats juntament amb el GRESMED i, finalment, el [Seminari «Ideologies i actituds lingüístiques en el món hispànic \(segles XVIII i XIX\)»](#).

A més, s'han coorganitzat dos col·loquis en línia amb el projecte R+D+I «Novatores en el púlpito. La oratoria sagrada castellana ante la crisis dinástica y el cambio de paradigma cultural (1665-1733)» (PID2020-117974GB-I00), [«El poder de los púlpitos. Predicadores y sermones como elementos de actuación política \(siglos XVI-XVIII\)»](#) i [«El pensamiento religioso frente a la decadencia barroca: revisión y nuevas perspectivas»](#). Igualment es va celebrar en línia l'[Expert Seminar online «Scholasticism and Humanism»](#) que cada dos anys coorganitzem amb la Universitat de Gènova, la Universitat Pontifícia Salesiana i la Universitat del Salento.

Així mateix, a finals d'any van tenir lloc a l'Edifici de Sa Riera les Jornades [«Santa Catalina Tomàs. Sor Tomasseta. Història, devoció, tradició»](#) coorganitzades juntament amb el Consell de Mallorca.

També, aquest any l'Institut ha continuat dedicant una part dels seus recursos a desenvolupar activitats divulgatives. Així, s'ha dut a terme la segona i tercera edició del Cafè científic IEHM, dedicats a [«Nuevas tendencias historiográficas en Historia Moderna ¿más que una moda?»](#) i [«Un diálogo escénico entre épocas: teatro del Siglo de Oro en el siglo de ahora»](#), respectivament. D'igual manera s'ha continuat amb el programa de podcast disponible a diverses plataformes, com Ivoox, Spotify i Youtube i que darrerament està creixent considerablement en nombre de reproduccions.

A més, recalquem la consolidació dels vincles amb centres de recerca i estudi amb els quals treballem conjuntament des de fa temps com el CSIC o la Tercera Ordre Regular de San Francisco (TOR), amb qui es va coorganitzar, com es fa anualment, el VI Col·loqui Internacional Lul·lià dedicat a [«Belleza, estética y contemplación»](#).

Finalment, aquest any també s'ha convidat a importants referents del nostre camp de recerca per impartir seminaris als alumnes de grau i màster, amb l'objectiu de completar i enriquir la formació dels estudiants. En aquest sentit destaquem la conferència a càrrec de la Dra. Sarah Voinier (Université d'Artois) «El poder en los márgenes, los márgenes del poder en la oración fúnebre dedicada al último Habsburgo»; el seminari de la Dra. Alexandra Testino (Institut Catholique de París) «Organizar un imperio de Ultramar. Bases de la estructura político-administrativa colonial en América Hispánica» i el seminari a càrrec de la Dra. Fausta Antonucci (Università di Roma Tre) «*La dama duende*, de Calderón: comicidad y uso eficaz del espacio escénico».

Investigadors i activitats

Dr. Gabriel Amengual Coll

Publicacions en revistes

Títol: "Procesos de destrucción y reconstrucción del sujeto"

Revista: *Comunicació*, ISSN 1576-5709, nº 143, 2024, pp. 9-44.

Dr. Antoni Bordoy Fernández

Dra. Rosa Calafat Vila

Participacions en congressos

Títol: "El relat historiogràfic en contrast: discursos, ideologies i textos escolars (segles XVIII i XIX)"

Tipus de participació: Conferència

Ciutat: Girona **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Títol: "El paisatge lingüístic a Palma: anàlisi del multilingüisme i dels usos del català al comerç dins l'assignatura Sociolingüística"

Congrés: *III International Congress: Education and Knowledge (ICON-edu 2024)*

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: Alacant **País:** Espanya
Caràcter: Nacional

Títol: "L'ensenyament del català a Mallorca (del franquisme tardà a la immersió lingüística): mètodes, discursos i narratives"

Congrés: *De casa a l'escola i de l'escola a casa: jornades sobre les llengües i el seu ensenyament en l'Espanya plurilingüe (de la llei Moyano a les lleis de normalització lingüística)*

Tipus de participació: Conferència convidada

Ciutat: València **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Títol: "Francesc de B. Moll i les classes de llengua i literatura catalanes a distància"

Congrés: *XX Col·loqui Internacional de Llengua i Literatura Catalanes*

Tipus de participació: Presentació comunicació

Ciutat: Poznan **País:** Polònia

Caràcter: Internacional

Títol: "Ideologies lingüístiques i textos escolars. Un relat historiogràfic (segles XVIII i XIX)"

Tipus de participació: Conferència

Ciutat: Girona **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Títol: "El paisatge lingüístic a Palma i a la platja de Palma: la vitalitat del català en un entorn turístic"

Tipus de participació: Conferència

Ciutat: Prada de Conflent **País:** França

Caràcter: Internacional

Altres publicacions

Títol: *El catalán y el español cara a cara: una aportación historiográfica. Mallorca y Menorca (siglos XVIII y XIX)*

Editorial: Iberoamericana Vervuert

Pàgina inicial: 1 **Pàgina final:** 199

Ciutat: Frankfurt am Main/Madrid **ISBN:** 978-84-9192-429-6 (Iberoamericana), 978-3-96869-577-8 (Vervuert) **País:** Alemanya

Clau: Llibre

Títol: "L'ensenyament a Mallorca al segle XVI (cartilles, catecismes i gramàtiques)"

Publicació: *El llindar de la modernitat: Mallorca a la tardor medieval i al renaixement (1412-1598)*

Editorial: Editorial Sindéresis

Pàgina inicial: 559 **Pàgina final:** 580

Ciutat: Madrid/Portugal **Dipòsit legal:** M-12559-2024 **ISBN:** 978-84-10120-36-5

Clau: Capítol de llibre

Títol: "Políticas lingüísticas, narrativas y textos escolares: los sonidos dificultosos del castellano (Mallorca, siglos XVIII y XIX)"

Publicació: *Variación e ideología lingüísticas en el español de los siglos XVIII y XIX.*

Editorial: Iberoamericana Vervuert

Pàgina inicial: 199 **Pàgina final:** 217

Ciutat: Madrid/Frankfurt a.M. **ISBN:** 978-84-9192-489-0

Clau: Capítol de llibre

Projectes

Títol: "Vehiculación de la norma lingüística a través de la enseñanza no reglada durante el siglo XX"

IP: Daniel Casals Martorell

Programa: PINOOR

Codi oficial: PID2021-128279NB-I00.

Entitat finançadora: MICINN/FEDER

Entitat realització: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB)

Títol: "Planificació de l'adquisició de la norma: de l'aula al carrer"

IP: Rosa Calafat Vila

Programa: PIMQ

Codi oficial: PID232522

Entitat finançadora: IRIE -UIB

Entitat realització: Universitat de les Illes Balears

Dr. Albert Cassanyes Roig

Publicacions en revistes

Títol: "Donde habitan los canónigos: las residencias canonicas en Mallorca (siglos XIII a XV)"

Revista: *Carthaginensia: Revista de estudios e investigación*, ISSN-e 2605-3012, ISSN 0213-4381, vol. 40, nº 77, 2024, pp. 247-267

Títol: "The image of the Borgia in the early twenty-first century"

Revista: *Imago temporis. Medium Aevum*, ISSN 1888-3931, nº 18, 2024, pp. 335-358

Títol: "Les claus del Regne de Mallorca. El patrimoni perdut de la Germania"

Revista: *Plecs d'història local*, ISSN 1130-5150, ISSN-e 2339-6997, nº 193, 2024 (Ejemplar dedicado a: La història local des de l'àmbit universitari. Noves mirades?), pp. 18-19

Títol: "Beguinass, terciarias y Tercera Orden Franciscana en Mallorca"

Revista: *Revista Hispanoamericana T.O.R.*, ISSN-e 2695-9224, nº 9, 2024, pp. 91-105

Coautors: Tomeu Pastor i Pere Fullana Puigserver

Títol: "Carmel Ferragud, *L'hospital, la dona i el capellà. Sant Andreu de Mallorca (1230-1445)*. Catarroja-Palma-Barcelona: Editorial Afers, 2022, 269 pp."

Revista: *Mayurqa: revista del Departament de Ciències Històriques i Teoria de les Arts*, ISSN-e 2386-7124, ISSN 0301-8296, nº 6, 2024, pp. 72-73

Clau: Ressenya

Títol: "Rayo Muñoz, Gema, *Una Iglesia a la sombra de la monarquía. Dinero y poder en el reino de Granada (1487- 1526)*, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2023, ISBN: 978-84-00-11214-1, 436 pp."

Revista: *Tiempos modernos: Revista Electrónica de Historia Moderna*, ISSN-e 1699-7778, vol. 14, nº 49, 2024, pp. 485-487

Clau: Ressenya

Títol: "Calafat-Vila, Rosa, *El catalán y el español cara a cara: una aportación historiográfica. Mallorca y Menorca (siglos XVIII y XIX)*, Madrid, Iberoamericana-Vervuert, 2024, 199p. ISBN: 978-84-9192-429-6. "

Revista: *Memoria y Civilización*, ISSN1139-0107, vol. 27, nº 2, 2024, pp. 597-599

Clau: Ressenya

Altres publicacions

Títol: "L'educació no universitària a Mallorca en el llindar de la Modernitat"

Publicació: *El llindar de la modernitat: Mallorca a la tardor medieval i al Renaixement (1412-1598)*

Editorial: Sindéresis

Pàgina inicial: 517 **Pàgina final:** 536

Ciutat: Madrid/Portugal **ISBN:** 978-84-10120-36-5

Clau: Capítol de llibre

Títol: "Beguinass, cultura y enseñanza en el Reino de Mallorca (siglos XIV-XVIII)"

Publicació: *Between Freedom and Submission. The Role of Women in the History of the Church*

Editorial: Aschendorff Verlag

Pàgina inicial: 223 **Pàgina final:** 246

Ciutat: Münster **ISBN:** 978-3-402-25027-3

Clau: Capítol de llibre

Participacions en congressos

Congrés: *Jornades «Santa Catalina Tomàs. Sor Tomasseta. Història, devoció, tradició»*

Tipus de participació: Presidència comitè organitzador

Ciutat: Palma **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: Institut d'Estudis Hispànics en la Modernitat

Títol: "El monestir de Santa Magdalena: d'hospital de penedides a llar de Caterina Tomàs"

Congrés: *Jornades «Santa Catalina Tomàs. Sor Tomasseta. Història, devoció, tradició»*

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: Palma **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: Institut d'Estudis Hispànics en la Modernitat

Congrés: *Seminari «Alfons el Magnànim i la Santa Seu. Diplomàcia i conflicte»*

Tipus de participació: Presidència comitè organitzador

Ciutat: Palma **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: Institut d'Estudis Hispànics en la Modernitat i el Grup de recerca d'Estudis Medievals

Títol: "Amistat i rivalitat en temps convulsos: Alfons el Magnànim enfront de Nicolau V i Calixt III en una Cristiandat amenaçada (1447-1458)"

Congrés: *Seminari «Alfons el Magnànim i la Santa Seu. Diplomàcia i conflicte»*

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: Palma **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: Institut d'Estudis Hispànics en la Modernitat i el Grup de recerca d'Estudis Medievals

Títol: "Vestir a los canónigos de la catedral: normas y consuetudes relativas a la vestimenta en la catedral de Mallorca (siglos XIII-XV)"

Congrés: *Congreso Internacional "Usos y costumbres en las catedrales hispanas hasta 1700: historia, música y arte"*

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: Madrid **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: Institut d'Estudis Hispànics en la Modernitat i el Grup de recerca d'Estudis Medievals

Títol: "La vida religiosa a Mallorca durant el regnat del rei Sanç (1311-1324)"

Congrés: *XII International Medieval Meeting Lleida*

Tipus de participació: Presentació comunicació

Ciutat: Lleida **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: Institut d'Estudis Hispànics en la Modernitat i el Grup de recerca d'Estudis Medievals

Projectes

Títol: "Identidades colectivas y solidaridades de grupo en la baja edad media (ICYSG)"

IP: Flocel Sabaté Curull

Programa: PINOOR

Codi oficial: PID2022-136257NB-I00

Entitat finançadora: Ministerio de Ciencia e Innovación (MICINN)

Entitat realització: Universitat de Lleida (UdL)

Dra. Ana Maria Coll Coll

Participacions en congressos

Títol: "Las Islas Baleares, territorio de recursos limitados. Un viaje del siglo XVIII al Antropoceno" junto a Luis A. Escudero

Congrés: *Isulanità è trasizione: a ricunniscenza di a cumunità mediterranea à u provu di i puteri di l'antropocene*

Tipus de participació: Presentació comunicació

Ciutat: Corti **País:** França

Caràcter: Internacional

Entitat organitzadora: Università di Corsica

Títol: "Exteriorizar el poder: los oficiales de la Real Hacienda mallorquina"

Congrés: *VII Seminário Elites de Poder nas Sociedades Ibéricas durante a Idade Moderna. Actores e instituições das monarquias ibéricas: poderes, patrimônio e práticas*

Tipus de participació: Conferència convidada

Ciutat: Lisboa **País:** Portugal

Caràcter: Internacional

Entitat organitzadora: Faculdade de Letras de la Universidade de Lisboa

Títol: "El discurso del poder: personalidades e intenciones reflejadas en la escritura"

Congrés: *IV Seminario internacional Poder Real y poder local en la España Moderna. "El factor humano en las relaciones institucionales: Actitudes personales y vida cotidiana"*

Tipus de participació: Conferència convidada

Ciutat: Alicante **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: Àrea d'Història Moderna. Universitat d'Alacant

Títol: "El reparto de impuestos directos en Mallorca durante el largo siglo XVIII: realidades territoriales"

Congrés: *I Congreso Internacional en Fuentes Geohistóricas: territorio y sociedad en el tiempo*

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: Madrid **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: Universidad Autónoma de Madrid / IDE-GeoHis

Altres publicacions

Títol: "El proyecto internivel del Grand Tour: de la universidad a la educación secundaria"

Publicació: *Cózar Gutiérrez, R., Gómez Carrasco, C. J., & García González, F. (2024). La Edad Moderna y la Enseñanza Secundaria. Recursos análisis y formación.*

Editorial: Universidad de Castilla-La Mancha

Pàgina inicial: 65 **Pàgina final:** 72

Ciutat: Cuenca **ISSN:** 2697-049X

Clau: Capítol de llibre

Projectes

Títol: "Defensa y fortificaciones en las islas del Atlántico medio durante el largo siglo XVIII"

IP: Sergio Solbes Ferri / Juan Manuel Santana Pérez

Programa: PGC

Codi oficial: PID2020-115792GB-I00

Entitat finançadora: Ministerio de Ciencia e Innovación (MICINN)

Entitat realització: Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (ULPGC)

Títol: "Experiències IAG dins l'estudi de l'espai i el temps: nous ritmes per a la parella de ball perfecta"

IP: Ana María Coll Coll / Luis Alfonso Escudero Gómez

Codi oficial: PID242617

Entitat finançadora: Institut de Recerca i Innovació Educativa (IRIE)

Entitat realització: Universitat de les Illes Balears

Dr. Miguel José Deyá Bauzá

Participacions en congressos

Títol: "La élite mallorquina y la geoestrategia mediterránea de la Monarquía Hispánica (1571-1606)"

Congrés: *Congreso Internacional Noblezas mediterráneas: las élites ibéricas en el gobierno de la frontera (ca. 1570-1640)*

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: Madrid **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: Instituto de Historia, CSIC

Altres publicacions

Títol: Prólogo

Publicació: *El Fons Cotoner del Arxiu Municipal de Palma: Cuadro de Clasificación de Inventario de documentos* de Luisa Cotoner Cerdó

Editorial: Ajuntament de Palma

Volum: **Pàgina inicial:** 9 **Pàgina final:** 17

Ciutat: Palma **Dipòsit legal:** PM 82-2024 **ISBN:** 978-84-83844-94-6

País: Espanya

Clau: Pròleg llibre

Títol: "Comportamientos de una sociedad monocultural ante el otro interior. El caso del Reino de Mallorca"

Publicació: *Sociedades multiculturales en Iberoamérica y el Mediterráneo (siglos XV-XXI)*

Editorial: Sílex universidad

Pàgina inicial: 119 **Pàgina final:** 136
Ciutat: Màlaga **Dipòsit legal:** M-5198-2024 **ISBN:** 978-84-10267-04-6
País: Espanya
Clau: Capítol de llibre

Títol: "Gremios, minorías, instituciones y vida política en la Mallorca del siglo XV"
Publicació: *El llindar de la modernitat: Mallorca a la tardor medieval i al Renaixement (1412-1598)*
Editorial: Sindéresis
Pàgina inicial: 253 **Pàgina final:** 276
Ciutat: Madrid-Porto **Dipòsit legal:** M-12559-2024 **ISBN:** 978-84-10120-36-5
País: Espanya
Clau: Capítol de llibre

Títol: "¿Olvidado de nuevo? Presencias y ausencias del Reino de Mallorca en la realidad colectiva insular"
Publicació: *Derechos, mitos y libertades en la formación de la modernidad política en la España contemporánea*
Editorial: Tirant Humanidades
Pàgina inicial: 309 **Pàgina final:** 348
Ciutat: València **Dipòsit legal:** V-1951-2024 **ISBN:** 978-84-1183-457-5
País: Espanya
Clau: Capítol de llibre

Títol: "El castillo de San Carlos. Su historia"
Publicació: *El Castillo de San Carlos. Una fortaleza para la defensa de la ciudad de Palma y su bahía*
Editorial: Ministerio de Defensa
Pàgina inicial: 1 **Pàgina final:** 58
Ciutat: Madrid **Dipòsit legal:** M 14039-2024 **ISBN:** 978-84-9091-925-5
País: Espanya
Clau: Capítol de llibre

Projectes

Títol: "Diplomacia Mediterránea de la Monarquía Hispana".
IP: Rubén González Cuerva
Codi oficial: PID2022-139326NB
Entitat finançadora: Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades
Entitat realització: Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC)

Dra. Maria Antònia Fornés Pallicer

Publicacions en revistes

Títol: "El testamento y su publicación sacramental en la Cataluña altomedieval: una oportunidad para la lexicografía"
Revista: *Journal of Medieval Iberian Studies*, ISSN 1754-6559, 2024, pp. 1 - 18
Coautora: Mercè Puig Rodríguez-Escalona

Títol: "Tradición doble y edición en la documentación latina altomedieval"
Revista: *Revista de estudios latinos: RELat*, ISSN-e 2255-5056, ISSN 1578-7486, nº24, 2024, pp. 63-86
Coautora: Catalina Monserrat Roig

Títol: "Non-Verbal Communication in Ancient Rome: Eyebrow Gestures"
Revista: *Languages*, 9, ISSN 2226-471X, nº 3: 92, 2024, pp. 1 - 18
Coautora: Mercè Puig Rodríguez-Escalona

Participacions en congressos

Títol: "La imprescindible contribución de la lengua romance a la lexicografía latina medieval y viceversa"
Congrés: *As línguas romances na documentação latina medieval*
Tipus de participació: Presentació comunicació
Ciutat: Lisboa **País:** Portugal
Caràcter: Internacional
Entitat organitzadora: Universidade de Lisboa

Congrés: *As línguas romances na documentação latina medieval*
Tipus de participació: Membre del comitè científic
Ciutat: Lisboa **País:** Portugal
Caràcter: Internacional
Entitat organitzadora: Universidade de Lisboa

Projectes

Títol: "Ampliación y desarrollo de la base de datos 'Corpus Documentale Latinum Cataloniae' (CODOLCAT) (3)"
IP: Ana Gómez Rabal.
Programa: PGC.
Codi oficial: PID2020-115276GB-C21.
Entitat finançadora: Ministeri de ciència i innovació.
Entitat realització: Agencia Estatal Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC).

Títol: "Corpus Documentale Latinum Hispaniarum 2 (CODOLHisp 2)"
IP: Ana Gómez Rabal.
Programa: GCRI
Codi oficial: RED2022-134432-T
Entitat finançadora: Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades
Entitat realització: Agencia Estatal Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC).

Dr. Jaume Garau Amengual

Participacions en congressos

Títol: "Catalina Tomàs a la literatura barroca"

Congrés: *Jornades «Santa Catalina Tomàs. Sor Tomasseta. Història, devoció, tradició»*

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: Palma **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: Institut d'Estudis Hispànics en la Modernitat

Títol: "Del desengaño en el púlpito: la voz crítica de Juan Interián de Ayala (1637-1730)"

Congrés: *'Nos, el desengaño (2). El desengaño en la(s) literatura(s) y el mundo hispánico(s) (siglo XVIII)'*

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: París **País:** França

Caràcter: Internacional

Entitat organitzadora: Faculté des Lettres, Sorbonne Université

Títol: "Viaje de Turquía, aspectos críticos de un viaje a la Sublime Puerta"

Congrés: *XXXIV Seminario de Estudios Medievales y Renacentistas. Las geografías imaginarias*

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: La Laguna **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: Instituto de Estudios Medievales y Renacentistas de la Universidad de La Laguna

Congrés: *La pensée prophétique à la croisée des imaginaires» (Mondes ibériques, Moyen Âge et Époque moderne)*

Tipus de participació: Presidència de sessió

Ciutat: Lille **País:** França

Caràcter: Internacional

Entitat organitzadora: Université de Lille

Altres publicacions

Títol: "De la Contrarreforma y su reflejo en la literatura castellana en Mallorca (1589-1591): los pliegos sueltos"

Publicació: *El llindar de la Modernitat: Mallorca a la tardor medieval i al Renaixement (1412-1598)*

Editorial: Sindéresis **Pàgina inicial:** 713 **Pàgina final:** 730

ISBN: 978-84-10120-36-5 **ISSN:** M-12559-2024

País: Espanya **Ciutat:** Madrid/ Porto

Clau: Capítol de llibre

Publicació: *Manuel de Nájera, decano de predicadores. Oratoria sagrada y espacios de poder en la Real Capilla del siglo XVII*

Coeditor: Francisco José García Pérez
Editorial: De Gruyter
Pàgines: 277
ISBN: 978-3-11-078943-0
País: Alemanya **Ciutat:** Berlin/Boston
Clau: Editor

Projectes

Títol: "Novatores en el púlpito. La oratoria sagrada castellana ante la crisis dinástica y el cambio de paradigma cultural (1665-1733)".

IP: Jaume Garau Amengual.

Programa: PGC.

Codi oficial: PID2020-117974GB-I00.

Entitat finançadora: Ministerio de Ciencia e Innovación.

Entitat realització: Universitat de les Illes Balears.

Dr. Francisco José García Pérez

Altres publicacions

Publicació: *Los predicadores de Carlos II. La oratoria sagrada al servicio del poder*

Editorial: Comares

Pàgines: 368

Ciutat: Granada **ISBN:** 978-84-1369-804-5

Clau: Llibre

Títol: "Un asunto pendiente: solicitud y reforma tridentina en la Mallorca del siglo XVI"

Coautora: Tatiana Díaz Martínez

Publicació: *El llindar de la Modernitat: Mallorca a la tardor medieval y al Renaixement (1412-1598)*

Editorial: Sindéresis

Pàgina inicial: 691 **Pàgina final:** 712

Ciutat: Madrid/Porto **ISBN:** 978-84-10120-36-5

Clau: Capítol de llibre

Títol: "Manuel de Nájera y la construcción de un modelo de reina Habsburgo"

Publicació: *Manuel de Nájera, decano de predicadores. Oratoria sagrada y espacios de poder en la Real Capilla del siglo XVII*

Editorial: De Gruyter

Pàgina inicial: 209 **Pàgina final:** 236

ISBN: 978-3-11-078943-0

País: Alemanya **Ciutat:** Berlin/Boston

Clau: Capítol de llibre

Títol: "De la vigilancia mútua a la colaboración política: la alianza del VIII duque de Medinaceli y María Luisa de Orleans"

Publicació: *La Casa de Medinaceli: entre la república de los grandes y el cambio dinástico (1671-1711)*

Editorial: Cosme Beniculturali

Pàgina inicial: 49 **Pàgina final:** 68

ISBN: 979-1-28-106326-6

País: Nàpols **Ciutat:** Italia

Clau: Capítol de llibre

Publicació: *Manuel de Nájera, decano de predicadores. Oratoria sagrada y espacios de poder en la Real Capilla del siglo XVII*

Coeditor: Jaume Garau Amengual

Editorial: De Gruyter

Pàgines: 277

ISBN: 978-3-11-078943-0

País: Alemanya **Ciutat:** Berlin/Boston

Clau: Editor

Participacions en congressos

Congrés: *II Café Científico IEHM. Nuevas tendencias historiográficas en Historia Moderna ¿más que una moda?*

Tipus de participació: Copresidència del comitè organitzador juntament amb Alberto Rodríguez Martínez

Ciutat: En línia

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: IEHMO - Institut d'Estudis Hispànics en la Modernitat-UIB

Congrés: *Col·loqui «El poder de los pulpitos. Predicadores y sermones como elementos de actuación política (siglos XVI-XVIII)»*

Tipus de participació: Copresidència comitè organitzador juntament amb Fernando Negro del Cerro

Ciutat: En línia

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: IEHMO - Institut d'Estudis Hispànics en la Modernitat-UIB

Títol: "La tregua de Ratisbona y el camino hacia la paz: las negociaciones de María Luisa de Orleans y los embajadores franceses en la Corte de Madrid".

Congrés: *Séminaire pluridisciplinaire: Le Temps de l'Empire Ibérique (XV-XVIII siècles). Conserver et Restaurer la Concorde II*

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: Caen **País:** França

Caràcter: Internacional

Entitat organitzadora: Université de Caen Normandie

Títol: "«Este ministro que intenta por todos los medios ganar la reinante». La tormentosa alianza del duque de Medinaceli y María Luisa de Orleans".

Congrés: *III Seminario Internacional Sociedad, Política-Red Sucesión. La Casa de Medinaceli: entre la república de los Grandes y el cambio dinástico (1671-1711)*

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: Madrid **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: Universidad Autónoma de Madrid

Títol: "Un valido para la reina. El marqués de Villars, embajador de Francia y la construcción del partido de María Luisa de Orleans"

Congrés: *Seminario internacional "Actores de las Monarquías Ibéricas en la Corte. Biografías, familias y formas de vida (ss. XVI-XIX)"*

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: Madrid **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: 4613 - Instituto Universitario 'La Corte en Europa'-IULCE

Títol: "Azotes de una privanza en la sombra. Los predicadores reales y la caída del VIII conde de Oropesa"

Congrés: *Col·loqui «El poder de los pulpitos. Predicadores y sermones como elementos de actuación política (siglos XVI-XVIII)»*

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: En línia

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: IEHMO - Institut d'Estudis Hispànics en la Modernitat-UIB

Projectes

Títol: "Novatores en el púlpito. La oratoria sagrada castellana ante la crisis dinástica y el cambio de paradigma cultural (1665-1733)".

IP: Jaume Garau Amengual.

Programa: PGC.

Codi oficial: PID2020-117974GB-I00.

Entitat finançadora: Ministerio de Ciencia e Innovación.

Entitat realització: Universitat de les Illes Balears.

Títol: "Poderes intermedios y vida cotidiana en España y América (siglos XVI-XIX)"

IP: Miguel Luis López-Guadalupe

Programa: PGC.

Codi oficial: PID2022-140101NB-I00

Entitat finançadora: Ministerio de Ciencia e Innovación.

Entitat realització: Universidad de Granada

Títol: "El legado de Carlos II. La Monarquía de España y su impacto socio-cultural en el Madrid del siglo XVII"

IP: Rocío Martínez López y David Quiles Alberó

Codi oficial: SI4/PJI/2024/00141

Entitat finançadora: Comunidad de Madrid y la UAM

Entitat realització: Universidad de Autónoma de Madrid

Dra. Lenke Kovács

Publicacions en revistes

Títol: "Harbingers, Guardians, Worshippers, and Warriors. Depicting Angels in Late Medieval Catalan Drama"

Revista: *Comunicazioni sociali - Journal of Media, Performing Arts and Culture*, nº 2, pp. 211-222

Altres publicacions

Títol: "Entre la continuïtat i la innovació – el teatre del *memento mori* a la Mallorca tardomedieval "

Publicació: *El llindar de la Modernitat: Mallorca a la tardor medieval y al Renaixement (1412-1598)*

Editorial: Sindéresis

Pàgina inicial: 619 **Pàgina final:** 640

Ciutat: Madrid/Porto **ISBN:** 978-84-10120-36-5

Clau: Capítol de llibre

Participacions en congressos

Títol: "Esther and Judith: Two Worthy Women in the Majorcan Play Texts (Barcelona, Biblioteca de Catalunya, MS 1139)"

Congrés: *International Medieval Congress*

Tipus de participació: Presentació de comunicació

Ciutat: Leeds **País:** Gran Bretanya

Caràcter: Internacional

Entitat organitzadora: University of Leeds

Títol: "Zwischen Mittelalter und Neuzeit – zwei katalanische gegenreformatorische Spiele von Joan Timoneda (ca. 1520–1583)"

Congrés: *Reformation und Gegenreformation auf der Bühne. Regionaltagung der Société Internationale pour l'étude du Théâtre Médiéval. Sektion deutschsprachige Länder*

Tipus de participació: Presentació de comunicació

Ciutat: Salzburg-Klagenfurt **País:** Àustria

Caràcter: Internacional

Entitat organitzadora: Société Internationale pour l'étude du Théâtre Médiéval

Títol: "Apunts sobre la dansa i la vida en els escrits d'Isabel de Villena i Joan Lluís Vives"

Congrés: *29è Col·loqui Germanocatalà - 29. Deutscher Katalanistentag*

Tipus de participació: Presentació de comunicació

Ciutat: Gießen **País:** Alemanya

Caràcter: Internacional

Entitat organitzadora: Justus-Liebig-Universität Gießen

Títol: "Dans l'église et sur la place: l'histoire biblique de la veuve Judith mise en scène en catalan"

Congrés: *Théâtre et histoire dans la Péninsule Ibérique (XVIII^e-XX^e siècle)*

Tipus de participació: Presentació de comunicació

Ciutat: Montpeller **País:** França

Caràcter: Internacional

Entitat organitzadora: Université Paul Valéry 3, Montpellier

Projectes

Títol: "El nuevo teatro político en las escenas catalana, valenciana y balear (2000-2023): memoria, realidad y género"

IP: Francesc Foguet Boreu

Programa: PINOOR

Codi oficial: PID2023-146807NB-I00

Entitat finançadora: Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades

Entitat realització: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB)

Dr. Antoni Mas i Forners

Altres publicacions

Títol: "Els primers «arrendadors» (arrendataris) o «conductors» de les possessions de Mallorca (s. XV-XVII). Indagacions preliminars a partir del cas del terme de Santa Margalida"

Publicació: *El llindar de la Modernitat: Mallorca a la tardor medieval y al Renacimiento (1412-1598)*

Editorial: Sindéresis

Pàgina inicial: 177 **Pàgina final:** 204

Ciutat: Madrid/Porto **ISBN:** 978-84-10120-36-5

Clau: Capítol de llibre

Títol: "Comparant colonitzacions i migracions: l'emigració des de Catalunya a Mallorca (segles XIII-XIV) i l'emigració mallorquina al regne de València en el segle XVII"

Publicació: *Estudis de la repoblació mallorquina al sud valencià: segle XVII*

Editorial: Sindéresis

Pàgina inicial: 73 **Pàgina final:** 88

Ciutat: Madrid/Porto **ISBN:** 978-84-482-6959-3

Clau: Capítol de llibre

Participacions en congressos

Títol: "Consemblances i possibles relacions entre l'aixecament forà i el moviment remença"

Congrés: *Seminario «Pagesos catalans llibertat i revolta (segles XIV i XV). Semblances i diferències respecte al cas mallorquí»*

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: Palma **País:** Espanya
Caràcter: Nacional
Entitat organitzadora: GRESMED i IEHM

Congrés: *Seminario «Pagesos catalans llibertat i revolta (segles XIV i XV). Semblances i diferències respecte al cas mallorquí»*
Tipus de participació: Presidència comitè organitzador
Ciutat: Palma **País:** Espanya
Caràcter: Nacional
Entitat organitzadora: GRESMED i IEHM

Projectes

Títol: "Identidades colectivas y solidaridades de grupo en la baja edad media (ICYSG)"
IP: Flocel Sabaté Curull
Programa: PINOOR
Codi oficial: PID2022-136257NB-I00
Entitat finançadora: Ministerio de Ciencia e Innovación (MICINN)
Entitat realització: Universitat de Lleida (UdL)

Títol: "La esclavitud en el Mediterráneo bajomedieval: de los mercados de aprovisionamiento a la ¿integración social?"
IP: Roser Salicrú i Lluch / Iván Armenteros Martínez
Programa: PNIF
Codi oficial: PID2022-138689NB-I00
Entitat finançadora: Ministerio de Economía y Competitividad (MINECO)
Entitat realització: Universitat de les Illes Balears

Dra. Catalina Monserrat Roig

Publicacions en revistes

Títol: "Tradición doble y edición en la documentación latina altomedieval"
Revista: *Revista de estudios latinos: RELat*, ISSN-e 2255-5056, ISSN 1578-7486, nº24, 2024, pp. 63-86
Coautora: Maria Antònia Fornés Pallicer

Títol: "Llatí i català en el lèxic dels arbres forestals"
Revista: *Anuari de Filologia. Antiqua et Mediaevalia*, ISSN 2014-1386, nº14, 2024, pp. 165-184

Altres publicacions

Títol: "Un nuevo método para aprender latín: Menorca y Mallorca siglo XVIII"
Publicació: *Humanismo y Pervivencia del Mundo Clásico VI. Homenaje al profesor Eustaquio Sánchez Salor*
Editorial: Instituto de Estudios Humanísticos-C.S.I.C
Pàgina inicial: 2313 **Pàgina final:** 2326

ISBN: 978-84-17999-30-8

País: Alcañiz-Lisboa-México

Clau: Capítol de llibre

Participacions en congressos

Títol: "Los nombres de los árboles frutales: un campo románico en la documentación latina de la Cataluña altomedieval"

Congrés: *As línguas romances na documentação latina medieval*

Tipus de participació: Presentació comunicació

Ciutat: Lisboa **País:** Portugal

Caràcter: Internacional

Entitat organitzadora: Universidade de Lisboa

Projectes

Títol: "Ampliación y desarrollo de la base de datos 'Corpus Documentale Latinum Cataloniae' (CODOLCAT) (3)"

IP: Ana Gómez Rabal.

Programa: PGC.

Codi oficial: PID2020-115276GB-C21.

Entitat finançadora: Ministeri de ciència i innovació.

Entitat realització: Agencia Estatal Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC).

Títol: "Corpus Documentale Latinum Hispaniarum 2 (CODOLHisp 2)"

IP: Ana Gómez Rabal.

Programa: GCRI

Codi oficial: RED2022-134432-T

Entitat finançadora: Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades

Entitat realització: Agencia Estatal Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC).

Dr. Juan Miguel Monterrubio Prieto

Dra. Eva María Pérez Rodríguez

Participacions en congressos

Títol: "Remembering the Fatherland: Greece, family feuds and memory in Sofka Zinovieff's *The House on Paradise Street* (2012)"

Congrés: *The Place of Memory and the Memory of Place*

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: Oxford **País:** Anglaterra

Caràcter: Internacional

Entitat organitzadora: London Centre for Interdisciplinary Research

Títol: "The Crushed Utopias of Percy B. Shelley: From Napoleon to London"
Congrés: *Utopia and Democracy Conference*
Tipus de participació: Ponència
Ciutat: Budapest **País:** Hongria
Caràcter: Internacional
Entitat organitzadora: Democracy Institute of the Central European University

Títol: "From shop-window to junk-yard: literal for the robot, metaphorical for humans, in Kazuo Ishiguro's *Klara and the Sun*"
Congrés: *Narratives of Displacement International Conference. "From Homeland to Hostland: Interdisciplinary Insights into Identity and Belonging"*
Tipus de participació: Ponència
Ciutat: Palma **País:** Espanya
Caràcter: Nacional
Entitat organitzadora: London Centre for Interdisciplinary Research

Títol: "The liminal space of misspent lives: a comparison of Kazuo Ishiguro's Christopher Banks (*When We Were Orphans*) and Ian McEwan's Roland Baines *Lessons*"
Congrés: *Place and Space in Contemporary English-Written Literatures*
Tipus de participació: Ponència
Ciutat: Praga **País:** República Txeca **Caràcter:** Internacional
Entitat organitzadora: Department of English Language and Literature, Charles University

Altres publicacions

Títol: "The Inexhaustible Human Vectors. War, crisis, literature; from Beowulf to Ian McEwan "
Publicació: *The Routledge Companion to Literatures and Crisis*
Editorial: Routledge
Pàgina inicial: 225 **Pàgina final:** 233
ISBN: 978-10-03362-88-3
Clau: Capítol de llibre

Dr. Antonio Planas Rosselló

Publicacions en revistes

Títol: "El arcediano Luis de Villalonga (†1551). Jurista entre Mallorca y Valladolid y sus dos bibliotecas"
Revista: *e-Legal History Review*, ISSN 1699-5317, nº 39, 2024, pp. 106-150
Coautor: José Francisco de Villalonga Morell

Altres publicacions

Publicació: *Lecciones de Historia del Derecho en España*
Editorial: Sínderesis

Pàgines: 220

Ciutat: Madrid/Porto **ISBN:** 978-84-10120-39-6 **Dipòsit legal:** M-13510-2024

Clau: Llibre

Títol: "Els juristes mallorquins entre l'humanisme i la contrarreforma"

Publicació: *El llindar de la Modernitat: Mallorca a la tardor medieval y al Renaixement (1412-1598)*

Editorial: Sindéresis

Pàgina inicial: 352 **Pàgina final:** 374

Ciutat: Madrid/Porto **ISBN:** 978-84-10120-36-5

Clau: Capítol de llibre

Projectes

Títol: "Conflictos singulares para juzgar, arbitrar o concordar (siglos XII-XX)"

IP: Josep Capdeferro Pla y Rafael Ramis Barceló

Programa: PGC

Codi oficial: PID2020-117702GA-I00

Entitat finançadora: Ministerio de Ciencia e Innovación (MICINN)

Entitat realització: Universitat Pompeu Fabra

Dr. Rafael Ramis Barceló

Publicacions en revistes

Títol: "Daniela Buccomino, *Ingeniorum delectus. I dottori in diritto dello studio di Pavia (1525-1796)*. Torino, G. Giap-pichelli"

Revista: *CIAN. Revista de Historia de las Universidades*, vol. 27, nº 1, 2024, pp. 280-283

Clau: Ressenya

Títol: "Jaume Mensa i Valls, Arnau de Vilanova a Lleida. *La Confessio Ilerdensis: estudi, edició i traducció*, Edicions de la Universitat de Lleida, Lleida 2023, 91 pp."

Revista: *Anuario de historia de la Iglesia*, ISSN-e 2174-0887, ISSN 1133-0104, nº 33, 2024, pp. 574-575

Clau: Ressenya

Títol: "Maximiliano Barrio Gozalo, *El cardenal Belluga en Roma (1721-1743)*, Universidad de Alicante, Alicante 2023, 190 pp."

Revista: *Anuario de historia de la Iglesia*, ISSN-e 2174-0887, ISSN 1133-0104, nº 33, 2024, pp. 583-584

Clau: Ressenya

Títol: "Mateu Colom Palmer, *Inquisición e inquisidores: la consolidación del Tribunal de Mallorca (1578-1700)*, Documenta Balear, Palma 2023, 294 pp."

Revista: *Anuario de historia de la Iglesia*, ISSN-e 2174-0887, ISSN 1133-0104, nº 33, 2024, pp. 584-586

Clau: Ressenya

Títol: "Rafael Lazcano, *Tesoro Agustiniiano, Tomo XI: Fray Luis de León*, Rafael Lazcano Editor, Pozuelo de Alarcón (Madrid) 2023, 406 pp."

Revista: *Anuario de historia de la Iglesia*, ISSN-e 2174-0887, ISSN 1133-0104, nº 33, 2024, pp. 587-589

Clau: Ressenya

Títol: "Pascal, Blaise. *Provincianes (traducción y edición de Pere Lluís Font)*, Adesiara, Barcelona, 2023, 451 pp."

Revista: *Anuario filosófico*, ISSN 0066-5215, vol. 57, nº 2, 2024, pp. 395-398

Clau: Ressenya

Títol: "González Fernández, Martín, *Philosophia perennis: escépticos y heterodoxos en la Edad Media*, Madrid-Porto, Sínderesis, 2023, 975 pp."

Revista: *Anuario filosófico*, ISSN 0066-5215, vol. 57, nº 1, 2024, pp. 160-164

Clau: Ressenya

Títol: "Heider, Daniel – Andersen, Claus A. (Eds.) *Cognitive Issues in the Long Scotist Tradition*, Basel-Berlin, Schwabe Verlag, 2023, 454 pp."

Revista: *Anuario filosófico*, ISSN 0066-5215, vol. 57, nº 1, 2024, pp. 164-167

Clau: Ressenya

Títol: "Thomas Casadei - Gianfrancesco Zanetti, *Manual de Filosofía del Derecho. Figuras, categorías, contextos*"

Revista: *Derechos y libertades: Revista de Filosofía del Derecho y derechos humanos*, ISSN 1133-0937, Nº 50, 2024, pp. 291-294

Clau: Ressenya

Títol: "Alcoberro, Agustí, Francesc de Castellví i Obando (Montblanc, 1662 – Viena, 1757). *Memòria de la Guerra de Successió*, Barcelona, Rafael Dalmau Editor, 2023, 278 pp. ISBN: 9788423208883"

Revista: *Derechos y libertades: Revista de Filosofía del Derecho y derechos humanos*, ISSN 1133-0937, Nº 50, 2024, págs. 291-294

Clau: Ressenya

Altres publicacions

Publicació: *La segunda escolástica. Una propuesta de síntesis histórica*

Editorial: Dykinson S.L.

Pàgines: 443

Ciutat: Madrid **ISBN:** 978-84-1070-226-4 **Dipòsit legal:** M-7989-2024

Clau: Llibre

Publicació: *Actos y grados de la Universidad de Alcalá (1544-1562)*

Editorial: Dykinson S.L.

Pàgines: 717

Ciutat: Madrid **ISBN:** 978-84-1070-436-7 **Dipòsit legal:** M-14031-2024

Clau: Llibre

Coautor: Pedro Ramis Serra

Publicació: *Los grados de la Universidad de Irache en el siglo XVIII (1701-1824)*

Editorial: Dykinson S.L.

Pàgines: 740

Ciutat: Madrid **ISBN:** 978-84-1070-075-8 **Dipòsit legal:** M-2763-2024

Clau: Llibre

Coautor: Pedro Ramis Serra

Publicació: *El llindar de la Modernitat: Mallorca a la tardor medieval y al Renaixement (1412-1598)*

Editorial: Sindéresis

Pàgines: 987

Ciutat: Madrid/Porto **ISBN:** 978-84-10120-36-5

Clau: Editor

Títol: Introducció

Publicació: *El llindar de la Modernitat: Mallorca a la tardor medieval y al Renaixement (1412-1598)*

Editorial: Sindéresis

Pàgina inicial: 13 **Pàgina final:** 22

Ciutat: Madrid/Porto **ISBN:** 978-84-10120-36-5

Clau: Capítol de llibre

Títol: "El desenvolupament de l'Estudi General Lul·lià (1483-1597)"

Publicació: *El llindar de la Modernitat: Mallorca a la tardor medieval y al Renaixement (1412-1598)*

Editorial: Sindéresis

Pàgina inicial: 537 **Pàgina final:** 558

Ciutat: Madrid/Porto **ISBN:** 978-84-10120-36-5

Clau: Capítol de llibre

Títol: "Las Universidades hispánicas desde los Reyes Católicos a Carlos II"

Publicació: *J. Girau Reverter (ed.), La Universidad en España y en el pensamiento español*

Editorial: Sindéresis

Pàgina inicial: 35 **Pàgina final:** 58

Ciutat: Madrid/Porto **ISBN:** 978-84-10120-35-8

Clau: Capítol de llibre

Títol: "Referencias al lulismo alquímico en textos impresos del siglo XVI"

Publicació: *F. Buzzetta (ed.), Profezia, magia e alchimia in epoca medievale e rinascimentale*

Editorial: Officina di Studi Medievali

Pàgina inicial: 233 **Pàgina final:** 245

Ciutat: Palermo **ISBN:** 978-88-64851-46-4

Clau: Capítol de llibre

Participacions en congressos

Títol: "La recepció de *Utopia* de Tomás Moro en los tratados del siglo XVI: nuevas aportaciones"

Congrés: XXXIV Seminario de Estudios Medievales y Renacentistas: Las geografías imaginarias

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: La Laguna **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Títol: "La historiografía de las Universidades hispánicas del Antiguo Régimen"

Congrés: IV Congreso de la Sociedad Española de Historia del Derecho

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: Còrdova **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Títol: "Philippo-Ramism: Concept, Authors and Evolution"

Congrés: Ramus Symposium

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: Wolfenbüttel **País:** Alemanya

Caràcter: Internacional

Títol: "L'ensenyament de la Gramàtica Mallorca y Cataluña: les universitats"

Congrés: Seminari "Ideologies i actituds lingüístiques en el món hispànic (segles XVIII i XIX)"

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: Palma **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Títol: "La Escuela de Salamanca dentro de la Segunda Escolástica"

Congrés: Jornada académica "El método teológico en Francisco de Vitoria"

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: Madrid **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Títol: "El marc intel·lectual i cultural de Mallorca a l'època de Catalina Tomàs"

Congrés: Jornades «Santa Catalina Tomàs, sor Tomasseta. Història, devoció, tradició»

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: Palma **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Títol: "El marc intel·lectual de la província franciscana de Mallorca al segle XVII"

Congrés: I Jornades d'Estudis Locals d'Artà

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: Artà (Mallorca) **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Títol: "El Derecho Canónico y la armonización de los saberes eclesiásticos"

Congrés: Jornada académica "S. Raimundo de Peñafort"

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: Pamplona **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Altres actuacions

Autor: Martí Colom Nicolau

Títol: *La filosofía moral de Peter Singer: una reconstrucció diacrònica*

Situació: tutor juntament amb Ricardo García Manrique

Clau: Tesi doctoral

Universitat: Universitat de les Illes Balears

Autor: Adelina Ghetau

Títol: *El delito de adulterio en el franquismo y su despenalización en 1978*

Situació: tutor

Clau: Treball de Fi de Grau

Universitat: Universitat de les Illes Balears

Autor: Fermín Rodríguez Segura

Títol: *Análisis y juicio crítico de la obra "Prolegómenos o introducción general al estudio del derecho y principios del derecho natural", de Antonio José Pou y Ordinas*

Situació: tutor

Clau: Treball de Fi de Grau

Universitat: Universitat de les Illes Balears

Autor: Paulina García del Moral Borrás

Títol: *La discriminación legal de los xuetas (1770-1850)*

Situació: tutor

Clau: Treball de Fi de Grau

Universitat: Universitat de les Illes Balears

Autor: John Severet Edo Magere

Títol: *Evolución histórico-jurídica de los bienes comunales de Muro y Santa Margalida, con especial referencia a Sa Caseta des Capellans*

Situació: tutor

Clau: Treball de Fi de Grau

Universitat: Universitat de les Illes Balears

Projectes

Títol: "Conflictos singulares para juzgar, arbitrar o concordar (siglos XII-XX)"

IP: Josep Capdeferro Pla y Rafael Ramis Barceló

Programa: PGC

Codi oficial: PID2020-117702GA-I00

Entitat finançadora: Ministerio de Ciencia e Innovación (MICINN)

Entitat realització: Universitat Pompeu Fabra

Títol: "Respuestas jurídicas hábiles a conflictos sociales complejos (siglos XII-XX)"

IP: Josep Capdeferro Pla y Rafael Ramis Barceló

Programa: PGC

Codi oficial: PID2023-152772NB-I00

Entitat finançadora: Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades

Entitat realització: Universitat Pompeu Fabra

Dr. Fernando Rodríguez-Gallego

Altres publicaciones

Títol: "Sobre una suelta temprana de *También hay duelo en las damas*, de Calderón"

Publicació: *Un caballero para Olmedo: homenaje al profesor Germán Vega García-Luengos (vol.2)*

Editorial: Ediciones Universidad de Valladolid (EdUVa)

Pàgina inicial: 803 **Pàgina final:** 811

Ciutat: Valladolid **ISBN:** 978-84-1320-292-1

Clau: Capítol de llibre

Publicació: *Lope de Vega. Comedias. Parte XXIII (2 vols.)*

Editorial: Gredos

Pàgines: 2198

Ciutat: Barcelona **ISBN:** 978-84-24941-13-0

Clau: Llibre

Publicació: Pedro Calderón de la Barca, *El secreto a voces / Das laute Geheimnis, übersetzt von Johann Diederich Gries*

Editorial: Edition Reichenberger

Pàgines: 346

Ciutat: Kassel **ISBN:** 978-3-967280-51-7

Clau: Llibre

Coautors: Wolfram Aichinger; Simon Kroll

Títol: "Preliminares"

Publicació: *Lope de Vega, Comedias. Parte XXIII*

Editorial: Gredos

Pàgina inicial: 1 **Pàgina final:** 72

Ciutat: Barcelona **ISBN:** 978-84-24941-13-0

Clau: Edició crítica pura de texts

Títol: "La Parte veinte y tres de las comedias de Lope Félix de Vega Carpio: historia editorial"

Publicació: *Lope de Vega, Comedias. Parte XXIII*

Editorial: Gredos

Pàgina inicial: 73 **Pàgina final:** 92

Ciutat: Barcelona **ISBN:** 978-84-24941-13-0

Clau: Capítol de llibre

Títol: "Lope de Vega, *Contra valor no hay desdicha*"

Publicació: *Lope de Vega, Comedias. Parte XXIII*

Editorial: Gredos

Pàgina inicial: 93 **Pàgina final:** 276

Ciutat: Barcelona **ISBN:** 978-84-24941-13-0

Clau: Edició crítica pura de texts

Participacions en congressos

Títol: "Contra la noción de texto base: apuntes a partir de algunas ediciones teatrales"

Congrés: *XVII Taller Internacional de Estudios Textuales: «Estemática»*

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: Perugia **País:** Italia

Caràcter: Internacional

Entitat organitzadora: Università di Perugia, Grupo de Investigación Prolope – Universitat Autònoma de Barcelona

Títol: "Nuevos horizontes para la investigación sobre el teatro del Siglo de Oro". Juntament amb Ignacio Arellano; Sònia Boadas; Paula Casariego; Álvaro Cuéllar.

Congrés: *18 Jornadas sobre teatro clásico «Y, sin embargo, amigos: estudiar y representar a nuestros clásicos»*

Tipus de participació: Taula rodona

Ciutat: Olmedo (Valladolid) **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: Ayuntamiento de Olmedo

Títol: "Algunos errores ¿de Calderón? en el texto de *Eco y Narciso*"

Congrés: *XX Coloquio Anglo-Germano sobre Calderón*

Tipus de participació: Presentació comunicació

Ciutat: Tübingen **País:** Alemanya

Caràcter: Internacional

Entitat organitzadora: Universität Tübingen

Títol: "Contra valor no hay desdicha como espejo de príncipes"

Congrés: *XI Congreso Internacional Lope de Vega. Lope político*

Tipus de participació: Presentació comunicació

Ciutat: Barcelona **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: Grupo de Investigación Prolope – Universitat Autònoma de Barcelona

Congrés: *I Simposio Internacional METADRAMA: Filología y puesta en escena del teatro del Siglo de Oro*

Tipus de participació: Membre del comitè científic

Ciutat: Barcelona **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: Universitat Autònoma de Barcelona

Congrés: *XI Congreso Internacional Lope de Vega. Lope político*

Tipus de participació: Presidència de sessió

Ciutat: Barcelona **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: Grupo de Investigación Prolope – Universitat Autònoma de Barcelona

Projectes

Títol: “La integral dramática de Lope de Vega: textos, métodos, problemas, proyección”

IP: Gonzalo Pontón Gijón

Programa: PGC

Codi oficial: PID2021-124737NB-I00

Entitat finançadora: Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades

Entitat realització: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB)

Títol: “Edición y estudio de veinte comedias de Juan Ruiz de Alarcón”

IP: José Enrique López Martínez

Programa: GCON

Codi oficial: PID2020-113141GA-I00

Entitat finançadora: Ministerio de Ciencia e Innovación

Entitat realització: Universidad Autónoma de Madrid (UAM)

Títol: “ASODAT (tercera fase): explorando los datos asociados de las bases de datos integradas del teatro clásico español (ASODAT)”

IP: Alejandro Garcia Reidy

Programa: PINOOR

Codi oficial: PID2022-136431NB-C61

Entitat finançadora: Ministerio de Ciencia e Innovación

Entitat realització: Universidad de Salamanca (USAL)

Dr. José Servera Baño

Publicacions en revistes

Títol: “Bécquer y Pongilioni: intertextualidades poéticas”

Revista: *Lectura y Signo*, ISSN 1885-8597, nº 19, 2024, pp. 117-132

Projectes

Títol: “Novatores en el púlpito. La oratoria sagrada castellana ante la crisis dinástica y el cambio de paradigma cultural (1665-1733)”.

IP: Jaume Garau Amengual.

Programa: PGC.

Codi oficial: PID2020-117974GB-I00.

Entitat finançadora: Ministerio de Ciencia e Innovación.

Entitat realització: Universitat de les Illes Balears.

Dra. Maria del Camí Dols Martorell

Participacions en congressos

Títol: "Al regne de Mallorca, el delme té nom de dona (1380-1420)"

Congrés:

Tipus de participació: Conferència

Ciutat: En línea **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Títol: "Rastres toponímics de la vida de santa Catalina Tomàs a la possessió des Cabàs (Santa Maria del Camí)"

Congrés: *Jornades «Santa Catalina Tomàs, sor Tomasseta. Història, devoció, tradició»*

Tipus de participació: Presentació comunicació

Ciutat: Palma **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Títol: "Women as Administrators of the tithe belonging to the Chapter of the Cathedral of Mallorca (1400-1420)"

Congrés: *Law and the Others. Managing Diversity and Marginality in Medieval Canon Law*

Tipus de participació: Presentació comunicació

Ciutat: Roma **País:** Italia

Caràcter: Internacional

Títol: "Les botigues de racionament de Santa Maria del Camí (1942)"

Congrés: *XI Jornades d'Estudis Locals de Santa Maria del Camí*

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: Sta. Maria del Camí (Mallorca) **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Congrés: *XI Jornades d'estudis locals de Santa Maria*

Tipus de participació: Presidència comitè organitzador

Ciutat: Sta. Maria del Camí (Mallorca) **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Altres publicacions

Publicació: *Al Regne de Mallorca, el delme té nom de dona (1380-1420)*

Editorial: Serveis Gràfics Estarellas

Pàgines: 116

Ciutat: Santa Maria del Camí **ISBN:** 987-84-09-62058-6

Clau: Llibre

Títol: "La pressió fiscal capitular i l'especialització agropecuària de la Mallorca del segle XV: el delme (1400-1420)"

Publicació: *El llindar de la Modernitat: Mallorca a la tardor medieval y al Renaixement (1412-1598)*

Editorial: Sindéresis

Pàgina inicial: 149 **Pàgina final:** 176
Ciutat: Madrid/Porto **ISBN:** 978-84-10120-36-5
Clau: Capítol de llibre

Títol: "La venta del vino y las tabernas del Cabildo catedralicio en la ciudad de Mallorca (1400-1420)"

Publicació: *El uso social del espacio en las ciudades medievales del suroeste de Europa* **Editorial:** Instituto de Estudios Riojanos

Pàgina inicial: 141 **Pàgina final:** 153
Ciutat: Logroño **ISBN:** 978-84-9960-182-3
Clau: Capítol de llibre

Dra. María Cecilia Ferreira Prado

Dr. Miguel Gabriel Garí Pallicer

Altres publicacions

Títol: "Los administradores de cereal y la gestión pública de las carestías en Mallorca de la Edad Media al final del siglo XVI"

Publicació: *El llindar de la Modernitat: Mallorca a la tardor medieval y al Renaixement (1412-1598)*

Editorial: Sínderesis

Pàgina inicial: 237 **Pàgina final:** 252
Ciutat: Madrid/Porto **ISBN:** 978-84-10120-36-5
Clau: Capítol de llibre

Projectes

Títol: "Novatores en el púlpito. La oratoria sagrada castellana ante la crisis dinástica y el cambio de paradigma cultural (1665-1733)".

IP: Jaume Garau Amengual.

Programa: PGC.

Codi oficial: PID2020-117974GB-I00.

Entitat finançadora: Ministerio de Ciencia e Innovación.

Entitat realització: Universitat de les Illes Balears.

Dr. Rafael Massanet Rodríguez

Publicacions en revistes

Títol: "Entre Matos, Moreto y Pérez de Montalbán. «El príncipe prodigioso» y sus problemas de atribución"

Revista: *Hipogrifo*, ISSN-e 2328-1308, vol. 12, nº 1, 2024, pp. 247-264

Altres publicacions

Títol: "Según fuere el auditorio, debe ser también el estilo": adecuación de la palabra en la predicación sagrada de Manuel de Nájera"

Publicació: *Manuel de Nájera, decano de predicadores. Oratoria sagrada y espacios de poder en la Real Capilla del siglo XVII*

Pàgina inicial: 165 **Pàgina final:** 178

Editorial: Mouton DeGruyter

Ciutat: Berlín **ISBN:** 978-31-10789-43-0

Clau: Capítol de llibre

Títol: "El Corpus Christi en Mallorca durante la baja Edad Media: celebración, significado y legado"

Publicació: *El llindar de la Modernitat: Mallorca a la tardor medieval y al Renaixement (1412-1598)*

Editorial: Sindéresis

Pàgina inicial: 671 **Pàgina final:** 690

Ciutat: Madrid/Porto **ISBN:** 978-84-10120-36-5

Clau: Capítol de llibre

Publicació: *El príncipe prodigioso* de Juan de Matos Fragoso, Agustín Moreto

Editorial: Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes

Pàgines: 209

Ciutat: Alicante **ISBN:** 978-84-1143-955-8

Clau: Editor

Participacions en congressos

Congrés: *Coloquio «El pensamiento religioso frente a la decadencia barroca: revisión y nuevas perspectivas»*

Tipus de participació: Presidència comitè organitzador

Ciutat: En línia **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: IEHMO - Institut d'Estudis Hispànics en la Modernitat-UIB

Títol: "Reflexiones sobre la adecuación del estilo en la predicación de Manuel de Nájera"

Congrés: *Coloquio «El pensamiento religioso frente a la decadencia barroca: revisión y nuevas perspectivas»*

Tipus de participació: Presentació comunicació

Ciutat: En línia **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: IEHMO - Institut d'Estudis Hispànics en la Modernitat-UIB

Congrés: *III Café científico IEHM «Un diálogo escénico entre épocas: teatro del Siglo de Oro en el siglo de ahora»*

Tipus de participació: Presidència comitè organitzador

Ciutat: En línia **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: IEHMO - Institut d'Estudis Hispànics en la Modernitat-UIB

Congrés: *III Café científico IEHM «Un diálogo escénico entre épocas: teatro del Siglo de Oro en el siglo de ahora»*

Tipus de participació: Taula rodona

Ciutat: En línia **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: IEHMO - Institut d'Estudis Hispànics en la Modernitat-UIB

Projectes

Títol: "Novatores en el púlpito. La oratoria sagrada castellana ante la crisis dinástica y el cambio de paradigma cultural (1665-1733)".

IP: Jaume Garau Amengual.

Programa: PGC.

Codi oficial: PID2020-117974GB-I00.

Entitat finançadora: Ministerio de Ciencia e Innovación.

Entitat realització: Universitat de les Illes Balears.

Títol: "Ámbitos literarios de sociabilidad en el Siglo de Oro: El teatro escrito en colaboración en su contexto, nuevos instrumentos de investigación".

IP: María Luisa Lobato López

Programa: GCON

Codi oficial: PID2020-117749GB-C22

Entitat finançadora: Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades

Entitat realització: Universidad de Burgos

Títol: "CATCOM/DICAT. Bases de datos sobre la práctica escénica en el Siglo de Oro (ASODAT tercera fase). (PID2022-136431NB-C62), CPI-23-572"

IP: Teresa Ferrer Valls

Programa: GCRI

Codi oficial: PID2022-136431NB-C62

Entitat finançadora: Fondos FEDER ;Ministerio de Ciencia e Innovación (MICINN)

Entitat realització: Universitat de València (UV)

Dr. Joan Mut i Arbós

Dra. María J. Ortega Máñez

Participacions en congressos

Títol: "Sobre la relación entre teología y risa en la predicación y el teatro barroco español"

Congrés: *Coloquio «El pensamiento religioso frente a la decadencia barroca: revisión y nuevas perspectivas»*

Tipus de participació: Conferència convidada
Ciutat: En línea **País:** Espanya
Caràcter: Nacional
Entitat organitzadora: IEHMO - Institut d'Estudis Hispànics en la Modernitat-UIB

Títol: "Nombres, figuras y pasos de la gracia en el teatro español de los Siglos de Oro"
Congrés: *Seminario de Máster Teatro Español del Siglo de Oro*
Tipus de participació: Conferència convidada
Ciutat: Ginebra **País:** Suïssa
Caràcter: Internacional
Entitat organitzadora: Abraham Madroñal, Université de Genève

Projectes

Títol: "Novatores en el púlpito. La oratoria sagrada castellana ante la crisis dinástica y el cambio de paradigma cultural (1665-1733)".
IP: Jaume Garau Amengual.
Programa: PGC.
Codi oficial: PID2020-117974GB-I00.
Entitat finançadora: Ministerio de Ciencia e Innovación.
Entitat realització: Universitat de les Illes Balears.

Altres actuacions

Clau: Estada
Centre: Université de Genève
Ciutat: Ginebra **País:** Suïssa
Tema: Projecte de recerca propi
Dates: --- (4 mesos)

Dr. Pedro Ramis Serra

Altres publicacions

Publicació: *Actos y grados de la Universidad de Alcalá (1544-1562)*
Editorial: Dykinson S.L.
Pàgines: 717
Ciutat: Madrid **ISBN:** 978-84-1070-436-7 **Dipòsit legal:** M-14031-2024
Clau: Llibre
Coautor: Rafael Ramis Barceló

Publicació: *Los grados de la Universidad de Irache en el siglo XVIII (1701-1824)*
Editorial: Dykinson S.L.
Pàgines: 740
Ciutat: Madrid **ISBN:** 978-84-1070-075-8 **Dipòsit legal:** M-2763-2024
Clau: Llibre
Coautor: Rafael Ramis Barceló

Sra. Victòria Bauçà Nicolau

Altres publicacions

Títol: "Les dones joves mallorquines al Renaixement i la primera Modernitat"

Publicació: *El llindar de la Modernitat: Mallorca a la tardor medieval y al Renaixement (1412-1598)*

Editorial: Sindéresis

Pàgina inicial: 125 **Pàgina final:** 148

Ciutat: Madrid/Porto **ISBN:** 978-84-10120-36-5

Clau: Capítol de llibre

Participacions en congressos

Títol: "Las mujeres mallorquinas en la Edad Moderna"

Tipus de participació: Conferència

Ciutat: Palma **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: Asociación Amigos del Castillo de San Carlos.

Títol: "El Paper social de les dones durant l'Edat Moderna a Mallorca (segles XVI-XVII)"

Congrés: *Seminari del programa de Doctorat en Història, Història de l'Art i Geografia*

Tipus de participació: Presentació comunicació

Ciutat: Palma **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: Universitat de les Illes Balears

Sr. Julio de la A González

Participacions en congressos

Títol: "Para quedar inmortal contrario de herejes: la oración fúnebre al cardenal infante de Manuel de Nájera y la Guerra de los Treinta años"

Congrés: *Coloquio «El pensamiento religioso frente a la decadencia barroca: revisión y nuevas perspectivas»*

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: En línia **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: Instituto de Estudios Hispánicos en la Modernidad - UIB

Títol: "Presentación del proyecto de tesis doctoral «Estudio, edición crítica y digital de los Sermones fúnebres (1666) de Manuel de Nájera»"

Congrés: *XIV Congreso Jóvenes Investigadores Siglo de Oro (JISO 2024)*

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: Pamplona **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: Grupo de Investigación Siglo de Oro (GRISO)

Projectes

Títol: “Novatores en el púlpito. La oratoria sagrada castellana ante la crisis dinástica y el cambio de paradigma cultural (1665-1733)”.

IP: Jaume Garau Amengual.

Programa: PGC.

Codi oficial: PID2020-117974GB-I00.

Entitat finançadora: Ministerio de Ciencia e Innovación.

Entitat realització: Universitat de les Illes Balears.

Fr. Lucio M. Nontol

Altres publicacions

Publicació: *¿Ética algoréctica? Una reflexión desde Ramon Llull*

Editorial: Universidad Pontificia de Salamanca

Pàgines: 144 pp.

Ciutat: Salamanca **ISBN:** 978-84-17601-88-1

Clau: Llibre

Sr. Ángel María Vadillo Bonet

Altres publicacions

Títol: "Estudio y análisis de la *Oración panegírica a Francisco Jiménez de Cisneros* de Manuel de Nájera"

Publicació: *Manuel de Nájera, decano de predicadores. Oratoria sagrada y espacios de poder en la Real Capilla del siglo XVII*

Pàgina inicial: 179 **Pàgina final:** 208

Editorial: Mouton DeGruyter

Ciutat: Berlín **ISBN:** 978-31-10789-43-0

Clau: Capítol de llibre

Participacions en congressos

Títol: "Ortodoxia en los sermones de Manuel de Nájera"

Congrés: *Coloquio «El pensamiento religioso frente a la decadencia barroca: revisión y nuevas perspectivas»*

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: En línia **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: Instituto de Estudios Hispánicos en la Modernidad - UIB

Projectes

Títol: “Novatores en el púlpito. La oratoria sagrada castellana ante la crisis dinástica y el cambio de paradigma cultural (1665-1733)”.

IP: Jaume Garau Amengual.
Programa: PGC.
Codi oficial: PID2020-117974GB-I00.
Entitat finançadora: Ministerio de Ciencia e Innovación.
Entitat realització: Universitat de les Illes Balears.

Sra. Tatiana Díaz Martínez

Títol: "Un asunto pendiente: solicitud y reforma tridentina en la Mallorca del siglo XVI"

Coautor: Francisco José García Pérez

Publicació: *El llindar de la Modernitat: Mallorca a la tardor medieval y al Renaixement (1412-1598)*

Editorial: Sindéresis

Pàgina inicial: 691 **Pàgina final:** 712

Ciutat: Madrid/Porto **ISBN:** 978-84-10120-36-5

Clau: Capítol de llibre