

Memòria d'Investigació Institut d'Estudis Hispànics (IEHM).

Any 2022

Proemi

La memòria d'activitats recull les principals aportacions dels membres de la UIB que formen part de l'IEHM. S'han incorporat a la memòria les següents activitats:

- Publicacions en revistes
- Altres publicacions
- Participacions en congressos
- Altres actuacions, on s'inclouen estades d'investigació, xerrades de divulgació científica i premis.

Un cop recopilada tota aquesta informació, la producció total de l'IEHM ha estat la següent al llarg dels darrers vuit anys:

Any	Articles	Altres publicacions	Participació a congressos nacionals	Participació a congressos fora d'Espanya
2015	33	24	47	8
2016	28	21	37	9
2017	35	24	36	11
2018	31	40	45	8
2019	24	22	41	14
2020	35	24	14	1
2021	27	20	17	10
2022	24	26	38	21

Aquest any 2022 destaca especialment l'augment de la participació a congressos. La presentació de treballs tant a Espanya com fora del país s'ha duplicat. El nombre de llibres i capítols de llibre publicats per membres de l'IEHM també ha crescut, mentre que els articles científics s'ha mantingut.

En aquest sentit, destacaríem també l'organització per part del IEHM de dos congressos internacionals: el Congrés «Primum non nocere: enfermedades, tratamientos y diagnósticos en la Edad Moderna vistos desde las Humanidades» i el Congrés sobre les llengües nacionals europees en l'àmbit de l'educació «Gramàtiques, textos escolars i actituds lingüístiques (Europa segles XVIII i XIX)».

A més, aquest any l'Institut ha centrat una part dels seus recursos a desenvolupar més activitats divulgatives. Així, s'ha dut a terme el Seminari en línia d'Història Moderna «Los Países Bajos y las princesas Habsburgo: una relación de diplomacia, intereses y poder entre los siglos XVI y XVIII», la presentació del llibre "La caverna platònica. Tradició contemporània" del professor Pau Gilabert i Barberà i s'ha iniciat un programa de podcast disponible a diverses plataformes, entre d'altres.

Finalment, recalcar la consolidació dels vincles amb centres de recerca i estudi amb els quals treballem conjuntament des de fa temps com el CSIC o la Tercera Orden Regular de San Francisco (TOR) i la creació de nous llaços amb altres instituts, com són l'Institut Universitari "La Corte en Europa" (IULCE) de la Universidad Autónoma de Madrid, el Instituto de Investigación en Estudios del Mundo Hispánico (In-EMHis) de la Universidad de Cádiz o el Instituto de Estudios Medievales y Renacentistas (IEMYR) de la Universidad de La Laguna.

Investigadors i activitats

Dr. Gabriel Amengual Coll

Publicacions en revistes

Títol: "El individuo en Hegel"

Revista: *Ápeiron: estudios de filosofía*, 17, pp. 185 – 206

Altres publicacions

Títol: *El goig de creure*

Editorial: Lleonard Muntaner Editor

Pàgines: 96

Ciutat: Palma **ISBN:** 978-84-18758-40-9

Clau: Llibre

Dr. Antoni Bordoy Fernández

Publicacions en revistes

Títol: "Editorial"

Coautor: Manuel Lázaro Pulido

Revista: *Comprendre: revista catalana de filosofia*, 24/1, pp. 5 – 6

Dra. Rosa Calafat Vila

Publicacions en revistes

Títol: “El libro de texto: entre la tradición y el reformismo en el Siglo XVIII. Mallorca durante el reinado de Carlos III”.

Revista: *Hispanófila* (en premsa)

Participacions en congressos

Congrés: *Congrés Internacional sobre les llengües nacionals europees en l'àmbit de l'educació. Gramàtiques, textos escolars i actituds lingüístiques (Europa, segles XVIII i XIX)*

Tipus de participació: Presidència del comitè científic

Ciutat: Palma **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: Projecte de recerca "Les gramàtiques bilingües i trilingües, llur vinculació amb Europa. L'ensenyament a Mallorca i Menorca als segles XVIII i XIX", IEHM i Universitat de les Illes Balears

Congrés: *Congrés Internacional sobre les llengües nacionals europees en l'àmbit de l'educació. Gramàtiques, textos escolars i actituds lingüístiques (Europa, segles XVIII i XIX)*

Tipus de participació: Presidència del comitè organitzador

Ciutat: Palma **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: Projecte de recerca "Les gramàtiques bilingües i trilingües, llur vinculació amb Europa. L'ensenyament a Mallorca i Menorca als segles XVIII i XIX", IEHM i Universitat de les Illes Balears

Títol: “Els textos escolars dels segles XVIII i XIX a Mallorca i Menorca: entre la tradició i la innovació”

Congrés: *Congrés Internacional sobre les llengües nacionals europees en l'àmbit de l'educació. Gramàtiques, textos escolars i actituds lingüístiques (Europa, segles XVIII i XIX)*

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: Palma **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: Projecte de recerca "Les gramàtiques bilingües i trilingües, llur vinculació amb Europa. L'ensenyament a Mallorca i Menorca als segles XVIII i XIX", IEHM i Universitat de les Illes Balears

Títol: “Linguistic usage, purism and ideology. The Catalan language on social media”

Congrés: *Double Standards: Codified norms and norms of usage in European languages (1600-2020).*

Tipus de participació: Presentació comunicació

Ciutat: Salzburg (Paris Lodron Universität) **País:** Àustria

Caràcter: Internacional.

Entitat organitzadora: Universitat de Salzburg

Dr. Albert Cassanyes Roig

Publicacions en revistes

Títol: "SABATÉ, Flocel (ed.), Identity in the Middle Ages. Approaches from Southwestern Europe, Leeds, Arc Humanities Press, 2021, xiv + 451 págs., ISBN: 978-1-64189-258-2"

Revista: *Hispania*, vol. 87, pp. 848 – 851

Clau: Ressenya

Altres publicacions

Títol: "Jaume d'Olesa: un poeta lul·lista i antiluterà"

Publicació: *Ramon Llull y los lulistas (siglos XIV-XX)*

Editorial: Sindéresis

Pàgina inicial: 271 **Pàgina final:** 286

Ciutat: Madrid-Porto **Dipòsit legal:** M-28982-2022 **ISBN:** 978-84-19199-36-2

Clau: Capítol de llibre

Títol: *Antoni Cerdà. En la cruïlla dels poders medievals*

Editorial: Pagès Editors

Pàgines: 276

ISBN: 978-84-1303-422-5

Clau: Llibre

Participacions en congressos

Títol: "Beguinias y terciarias y Tercera Orden Franciscana en Mallorca". Amb Bartomeu Pastor Oliver i Pere Fullana Puigserver

Congrés: *Jornadas de historiografía de la Provincia española TOR*

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: Palma **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: Tercera Orden Regular de Penitencia de San Francisco

Títol: "La familia del cardenal Antoni Cerdà: promoción eclesiástica a la sombra del prelado (1440-1460)"

Congrés: *Seminario Internacional de Investigación 'Cortes eclesiásticas bajomedievales: modelos, dinámicas de poder y esplendor cultural en tiempos de crisis'*

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: Madrid **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: UCM - Universidad Complutense de Madrid

Títol: "Lectura i ensenyament entre les beguines mallorquines del segle XV"

Congrés: *International Medieval Meeting Lleida 2022*

Tipus de participació: Presentació comunicació
Ciutat: Lleida **País:** Espanya
Caràcter: Nacional
Entitat organitzadora: UDL - Universitat de Lleida

Títol: "L'expansió del Cister a l'època medieval"
Congrés: *XI Jornades d'Història del Monestir de les Avellanes. Història de l'Església i la religiositat. 'El monacat, més enllà: expansió i missió, s. XII-XVI'*
Tipus de participació: Ponència
Ciutat: Os de Balaguer **País:** Espanya
Caràcter: Nacional
Entitat organitzadora: UDL - Universitat de Lleida

Títol: "Los Borgia en los medios audiovisuales: ¿una nueva imagen de la familia en el siglo XXI?"
Congrés: *I International Conference Global Medievalism: culture, appropriations and reinventions*
Tipus de participació: Presentació comunicació
Ciutat: Montes Claros **País:** Brasil
Caràcter: Internacional
Entitat organitzadora: Universidade Estadual de Montes Claros

Títol: "Bajo las órdenes del rey y del papa: la acción diplomática del cardenal Antoni Cerdà (1448-1459)"
Congrés: *Congreso Internacional 'Diplomacia indirecta: contactos entre imperios más allá de la Corte'*
Tipus de participació: Presentació comunicació
Ciutat: Madrid **País:** Espanya
Caràcter: Nacional
Entitat organitzadora: Instituto Universitario 'La Corte en Europa'-IULCE

Títol: "Fundación y desarrollo de la Casa de la Crianza: la educación femenina en Mallorca en el Antiguo Régimen (1510-1718)"
Congrés: *XII Congreso Internacional e Interdisciplinar de Jóvenes Historiadores: 'La educación en la Historia'*
Tipus de participació: Presentació comunicació
Ciutat: Salamanca **País:** Espanya
Caràcter: Nacional
Entitat organitzadora: AJHIS - Asociación de Jóvenes Historiadores

Dr. Miguel José Deyá Bauzá

Participacions en congressos

Títol: "Una societat derrotada. La reconstrucció i les seves dificultats"
Congrés: *Les Germanies 1521 – 1523. Cicle de confèrencies*
Tipus de participació: Ponència
Ciutat: Palma **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: Arxiu del Regne de Mallorca

Congrés: *Los Caminos del Modernismo. VI encuentro Internacional de Jóvenes Investigadores de Historia Moderna*

Tipus de participació: Presidència de sessió

Ciutat: Santiago de Compostela **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: Fundación Española de Historia Moderna

Projectes

Títol: “Conflictividad i identitat al Regne de Mallorca (Segles XIV-XVIII)”.

IP: Miguel Deyá Bauzá.

Programa: AECB.

Codi oficial: PRD2018/17.

Entitat finançadora: Comunitat Autònoma de les Illes Balears.

Entitat realització: Universitat de les Illes Balears.

Títol: “Tratar con el Infiel: Diplomacia Hispánica con poderes musulmanes (1492-1708)”.

IP: Miguel Angel Bunes Ibarra.

Programa: PGC.

Codi oficial: PGC2018-099152-B-I00.

Entitat finançadora: Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.

Entitat realització: Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Dra. Maria Antònia Fornés Pallicer

Publicacions en revistes

Títol: “La celebración de pequeñas y grandes fiestas en la documentación latina de la Cataluña altomedieval”

Revista: *Bulletin du Cange (Archivum latinitatis medii aevii)* (en premsa)

Participacions en congressos

Títol: “Toponimia y territorio de la Barcelona altomedieval en la documentación del Archivo Capitular de la Catedral de Barcelona”. Amb Catalina Monserrat Roig

Congrés: *VIII Congreso Internacional de Latín Medieval Hispánico*

Tipus de participació: Presentació comunicació

Ciutat: Valladolid **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: Universidad de Valladolid

Títol: “Recerca per a la divulgació: el projecte Les veïnes de Barcelona de l’any 1000”

Congrés: *II Congrés Internacional IRCVM: Digitalitzar l’edat mitjana*

Tipus de participació: Presentació comunicació

Ciutat: Barcelona **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: Institut de Recerca en Cultures Medievales (IRCVM).
Universitat de Barcelona

Títol: “El léxico de la servidumbre en la documentación latina de la Cataluña altomedieval”

Congrés: *X Congreso Internacional “Orbis Latinus II. De Nebrija al Nuevo Orbe. Las lenguas Clásicas, Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad”*

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: Càceres **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: Sociedad de Estudios Latinos

Altres publicacions

Títol: Pere Alfons, *Disciplina clericalis: o com viure amb saviesa*, traducció de Mercè Puig, Maria Antònia Fornés, Ana Gómez Rabal, Catalina Monserrat, Salvador Iranzo, Carlos Prieto, Joan Maria Jaime i Anahí Álvarez; coordinació, introducció i notes de Maria Antònia Fornés i Mercè Puig

Editorial: Edicions de la Universitat de Barcelona

Ciutat: Barcelona **Dipòsit legal:** B-1323-2022 **ISBN:** 978-84-9168-789-4

Clau: Llibre

Títol: “‘Decir ‘amigo’ es Estudio del campo semántico de la amistad en el latín altomedieval de Cataluña”. Amb Quetglas Nicolau, P.J.; Puig Rodríguez-Escalona, M.; Fornés Pallicer, M.A.

Publicació: *Homenaje a César Chaparro* (en premsa)

Clau: Capítol de llibre

Projectes

Títol: “Ampliación y desarrollo de la base de datos ‘Corpus Documentale Latinum Cataloniae’ (CODOLCAT) (3)”

IP: Ana Gómez Rabal.

Programa: PGC.

Codi oficial: PID2020-115276GB-C21.

Entitat finançadora: Ministeri de ciència i innovació.

Entitat realització: Agencia Estatal Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC).

Títol: *Glossarium Mediae Latinitatis Cataloniae* (GMLC).

IP: Pere J. Quetglas

Codi oficial: PUAI1985-Quetglas

Entitat finançadora: Institut d’Estudis Catalans. 2020-2022.

Títol: *Dictionnaire du latin médiéval [Glossarium Mediae Latinitatis Cataloniae, GMLC]*

IP: Pere J. Quetglas

Entitat finançadora: Union Académique Internationale. 2022-2023.

Dr. Jaume Garau Amengual

Publicacions en revistes

Títol: “Ciudad y conflicto en el púlpito de la Mallorca barroca: El sermón predicado por Antonio Gual y Oleza (1594-1655) en la Iglesia del Hospital de Palma en la cuaresma de 1635”

Revista: *Investigaciones Históricas: Época moderna y contemporánea*, 42, pp. 103 – 120

Participacions en congressos

Títol: “Notas a la crítica religiosa y política en el Viaje de Turquía”

Congrés: *Les usages politiques du dialogue dans la Monarchie espagnole à l'époque moderne*

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: París **País:** França

Caràcter: Internacional

Entitat organitzadora: Colegio de España. Institut Catholique de Paris

Congrés: *I Congreso Internacional Online: la Escuela de Salamanca y su proyección iberoamericana*

Tipus de participació: Membre del comitè científic

Ciutat: Madrid **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: Facultad de Filosofía de la Universidad Eclesiástica de San Dámaso

Títol: “¿Fue protestante el desconocido autor del *Viaje de Turquía*?”

Congrés: *Actores y autores hispánicos en el ámbito euromediterráneo (ss. XVI-XVII)*

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: Palma **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: Instituto de Estudios Hispánicos en la Modernidad (IEHM). Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC)

Títol: “Luis de Granada y los primeros mártires de la fe católica en Inglaterra”

Congrés: *El teólogo en la España de la temprana modernidad*

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: Münster **País:** Alemanya

Caràcter: Internacional

Entitat organitzadora: Sociedad Alemana de Investigación

Títol: “La predicación franciscana TOR en Mallorca”. Amb Francisco J. García.

Congrés: *Historiografía de la Tercera Orden Regular de Penitencia*

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: Palma **País:** Espanya
Caràcter: Nacional
Entitat organitzadora: Tercera Orden Regular de Penitencia de San Francisco

Títol: “De los remedios maravillosos en la obra del humanista Bartolomé Jiménez Patón”

Congrés: *Congreso Internacional. Primum non nocere: enfermedades, tratamientos y diagnósticos en la Edad Moderna vistos desde las Humanidades*

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: Palma **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: Instituto de Estudios Hispánicos en la Modernidad (IEHM)

Projectes

Títol: “Novatores en el púlpito. La oratoria sagrada castellana ante la crisis dinástica y el cambio de paradigma cultural (1665-1733)”.

IP: Jaume Garau Amengual.

Programa: PGC.

Codi oficial: PID2020-117974GB-I00.

Entitat finançadora: Ministerio de Ciencia e Innovación.

Entitat realització: Universitat de les Illes Balears.

Dra. Lenke Kovács

Publicacions en revistes

Títol: “John Lydgate, The 'Dance of Death' and its Model, the French 'Danse Macabre', ed. by Clifford Davidson and Sophie Oosterwijk (Leiden: Brill, 2021), xiv + 279 p. ISBN: 978-90-04-44259-7.002353,”

Revista: *European Medieval Drama*, vol. 22, pp. 264 - 268

Clau: Ressenya

Títol: Massip, Francesc (ed.) (2020): Comedia de corte «La vesita» de Juan Fernández de Heredia: poeta y caballero valenciano. Edició i estudi de Francesc Massip; traducció castellana dels textos catalans i portuguesos de Jesús Massip Fonollosa. Salamanca: Sociedad Española de la Historia del Libro (SEHL) / Seminario de Estudios Medievales y Renacentistas (SEMYR).

Revista: *Estudis Romànics*, vol. 45, pp. 492 - 496

Clau: Ressenya (en premsa)

Títol: Molins, Manuel: Teatre complet, introduccions de Francesc Foguet, Simona Skrabec i Manuel Molins, València: Institució Alfons el Magnànim, 2019

Revista: *Llengua & Literatura*, vol. 33, p. 205 - 208

Clau: Ressenya (en premsa)

Altres publicacions

Títol: "Teatre medieval i renaixentista"

Publicació: *La Bíblia en la literatura catalana*

Editorial: Publicacions de la Universitat de Girona

Pàgina inicial: 321 **Pàgina final:** 346

Ciutat: Girona **Dipòsit legal:** GI-615-2022 **ISBN:** 978-848458-613-5

Clau: Capítol de llibre

Participacions en congressos

Títol: "Between History and Myth: Staging the Christian Conquest of the Balearic Islands"

Congrés: *International Medieval Congress, University of Leeds*

Tipus de participació: Presentació comunicació

Ciutat: Leeds **País:** Regne Unit

Caràcter: Internacional

Entitat organitzadora: University of Leeds

Títol: "The Spiritual Dimension of the Majorcan Play Texts (Ms. 1139, Biblioteca de Catalunya)"

Congrés: *17th triennial colloquium of the Société Internationale pour l'étude du Théâtre Médiéval*

Tipus de participació: Presentació comunicació

Ciutat: Praga **País:** República Txeca

Caràcter: Internacional

Entitat organitzadora: Société Internationale pour l'étude du Théâtre Médiéval

Títol: "Die Kontrafaktur als Gestaltungsmerkmal im katalanischen geistlichen Spiel des Mittelalters und der frühen Neuzeit"

Congrés: *Räume und Klänge, 4. Regionaltagung Deutschland / Österreich / Schweiz der Société Internationale pour l'étude du Théâtre Médiéval*

Tipus de participació: Presentació comunicació

Ciutat: Àustria **País:** Salzburg

Caràcter: Internacional

Entitat organitzadora: Paris-Lodron-Universität Salzburg / Société Internationale pour l'étude du Théâtre Médiéval

Títol: "La Mare de Déu en les Trobes en lahors de la Verge Maria (1474) i en el teatre català antic"

Seminari: *IX Seminari d'Estudis Medievals 'El món del llibre a l'època medieval'*

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: Palma **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: GRESMED

Projectes

Títol: “Les arrels medievals dels Pastorets. Edició i anàlisi dels primers textos del teatre nadalenc en català”

Programa: Ajut a la investigació “Pastorets de Catalunya” 2021

Entitat finançadora: Institut Ramon Muntaner

Entitats convocants: Coordinadora de Pastorets de Catalunya i Institut Ramon Muntaner

<https://www.irmu.org/irmu/call/251>

<https://www.pastoretsdecatalunya.cat/ajut-a-la-investigacio/>

Dra. Catalina Monserrat Roig

Participacions en congressos

Títol: “Toponimia y territorio de la Barcelona altomedieval en la documentación del Archivo Capitular de la Catedral de Barcelona”. Amb Maria Antònia Fornés Pallicer

Congrés: *VIII Congreso Internacional de Latín Medieval Hispánico*

Tipus de participació: Presentació comunicació

Ciutat: Valladolid **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: Universidad de Valladolid

Altres publicacions

Títol: Pere Alfons, *Disciplina clericalis: o com viure amb saviesa*, traducció de Mercè Puig, Maria Antònia Fornés, Ana Gómez Rabal, Catalina Monserrat, Salvador Iranzo, Carlos Prieto, Joan Maria Jaime i Anahí Álvarez; coordinació, introducció i notes de Maria Antònia Fornés i Mercè Puig

Editorial: Edicions de la Universitat de Barcelona

Ciutat: Barcelona **Dipòsit legal:** B-1323-2022 **ISBN:** 978-84-9168-789-4

Clau: Llibre

Projectes

Títol: “Ampliación y desarrollo de la base de datos 'Corpus Documentale Latinum Cataloniae' (CODOLCAT) (3)”

IP: Ana Gómez Rabal.

Programa: PGC.

Codi oficial: PID2020-115276GB-C21.

Entitat finançadora: Ministeri de ciència i innovació.

Entitat realització: Agencia Estatal Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC).

Dr. Juan Miguel Monterrubio Prieto

Publicacions en revistes

Títol: "Sobre ciber- en español: su naturaleza como unidad lingüística y análisis de las formaciones en las que interviene". Amb Judit Freixa

Revista: *Iberoromania*, 95, pp. 61 – 75

Altres publicacions

Títol: "Neologicidad y diccionariabilidad: análisis de los neologismos con ciber -"

Publicació: *La neología del español: del uso al diccionario*

Editorial: Iberoamericana / Vervuert

Pàgina inicial: 361 **Pàgina final:** 371

Ciutat: Madrid/Frankfurt **Dipòsit legal:** M-2920-2022 **ISBN:** 978-84-9192-268-1

Clau: Capítol de llibre

Dra. Eva María Pérez Rodríguez

Publicacions en revistes

Títol: "The Unlikely Heroine beyond Family Trauma: Four Women's Fictions of the Second World War in Greece"

Revista: *Babel AFIAL*, 31, pp. 97 – 120

Participacions en congressos

Títol: "'Behind these divergent presentations was the reality itself': Trauma and narrative technique in Ian McEwan's Black Dogs"

Congrés: *Conferencia Internacional Ethos-Pathos-Mythos: Mito y Narrativas del Trauma*

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: Madrid **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: UCM - Universidad Complutense de Madrid

Títol: "Psychogeographical Trauma in Daniel Defoe's Journal of the Plague Year (1722)"

Congrés: *Narratives of Temporality: Continuities, Discontinuities, Ruptures*

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: Cambridge, UK **País:** Anglaterra

Caràcter: Internacional

Entitat organitzadora: London Centre for Interdisciplinary Research

Títol: "El Diario del Año de la Peste (1722) de Daniel Defoe, vigente tres siglos después."

Congrés: *Primum non nocere: enfermedades, tratamientos y diagnósticos en la Edad Moderna vistos desde las Humanidades*

Tipus de participació: Presentació comunicació
Ciutat: Palma de Mallorca **País:** Espanya
Caràcter: Nacional
Entitat organitzadora: IEHM

Dr. Antonio Planas Rosselló

Altres actuacions

Títol: “Adulterio y otros delitos contra la unión matrimonial en diferentes territorios de la España medieval”
Autor: Francisca Almendra Quiroz Guzmán
Situació: tutor
Clau: Treball de Fi de Grau
Universitat: Universitat de les Illes Balears

Projectes

Títol: “Conflictividad i identitat al Regne de Mallorca (Segles XIV-XVIII)”.
IP: Miguel Deyá Bauzá.
Programa: AECB.
Codi oficial: PRD2018/17.
Entitat finançadora: Comunitat Autònoma de les Illes Balears.
Entitat realització: Universitat de les Illes Balears.

Dr. Rafael Ramis Barceló

Publicacions en revistes

Títol: “La presencia de Francisco de Quevedo en los tratados en lengua latina de los siglos XVII y XVIII”
Revista: *Literaturwissenschaftliches Jahrbuch*, vol. 63, pp. 159 – 176

Títol: “El derecho canónico y los demás saberes: una síntesis histórica en cinco paradigmas y una propuesta para el futuro”
Revista: *Ius canonicum*, vol. 62/1, pp. 33 – 59

Títol: “Francesco Petrarca y los juristas del Renacimiento”
Revista: *Historia et ius*, nº 22, pp. 1 – 26

Títol: “Los orígenes de la noción de 'ideología' en el siglo XVIII”
Revista: *Gregorianum*, 103/1, pp. 83 – 102

Títol: “Dante Alighieri e i giuristi del Rinascimento”
Revista: *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, 84/2, pp. 305 – 326

Títol: “La recepción del pensamiento filosófico de Antonius Andreae en el siglo XVI”

Revista: *Anuario Filosófico*, 55/1, pp. 79 – 100

Altres publicacions

Títol: *La Universidad de Gerona (1561-1717)*

Coautor: Pedro Ramis Serra

Editorial: Dykinson

Pàgines: 317

Clau: Llibre

Títol: *Estudios sobre la Universidad de Tarragona (1572-1717)*

Coautor: Pedro Ramis Serra

Editorial: Dykinson

Pàgines: 188

Clau: Llibre

Títol: *La Universidad de Vic (1599-1717)*

Coautor: Pedro Ramis Serra

Editorial: Dykinson

Pàgines: 314

Clau: Llibre

Títol: “Contra el liberalismo: política y religión en la obra de Alasdair MacIntyre”

Publicació: *¿El final de la religión? Estudios sobre pensamiento político desde la II Guerra Mundial hasta nuestros días*, J. del Palacio Martín - G. Graíño Ferrer (coords.)

Editorial: Tecnos

Pàgina inicial: 323 **Pàgina final:** 340

Clau: Capítol de llibre

Títol: “La Ley Perpetua de la Junta de Ávila en la historia de las Cortes de Castilla”

Publicació: *El tiempo de la libertad: Historia, Política y Memoria de las Comunidades en su V Centenario*, S. Rus Rufino - E. Fernández García (eds.)

Editorial: Tecnos

Pàgina inicial: 567 **Pàgina final:** 582

Clau: Capítol de llibre

Títol: “Estudiantes y graduados hispanos en Italia durante la Edad Moderna: fuentes y análisis”

Publicació: *Fonti per la storia delle popolazioni accademiche in Europa. Sources for the History of European Academic Communities*, G. P. Brizzi - C. Frova - F. Treggiari (eds.)

Editorial: Il Mulino

Pàgina inicial: 375 **Pàgina final:** 390

Clau: Capítol de llibre

Publicació: *Ramon Llull y los lulistas (siglos XIV – XX)*

Editorial: Sindéresis

ISBN: 978-84-19199-36-2

Clau: editor

Participacions en congressos

Títol: “La réception de Cujas dans la monarchie espagnole”

Congrés: *Jacques Cujas 1522-2022. La fabrique d'un grand juriste*

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: París **País:** França

Caràcter: Internacional

Entitat organitzadora: Collège de France

Títol: “La segunda escolástica: definición, etapas y propuesta de estudio”

Congrés: *Cos'è la Seconda Scolastica?*

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: En línea **País:** Itàlia

Caràcter: Internacional

Entitat organitzadora: Universidad de Génova, la Universidad Pontificia Salesiana, la Universidad del Salento i l'Institut d'Estudis Hispànics en la Modernitat (IEHM)

Títol: “Los egresados hispanos en el Collegio dei Dottori de Nápoles en el siglo XVII”

Congrés: *Actores y autores hispánicos en el ámbito euromediterráneo (ss. XVI-XVII)*

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: Palma **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: Instituto de Estudios Hispánicos en la Modernidad (IEHM). Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC)

Títol: “La formación universitaria del teólogo en el Siglo de Oro”

Congrés: *El teólogo en la España de la temprana modernidad*

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: Münster **País:** Alemanya

Caràcter: Internacional

Entitat organitzadora: Sociedad Alemana de Investigación

Títol: “L'ensenyament universitari de la gramàtica a Catalunya i a Mallorca fins a 1717”

Congrés: *Congrés Internacional sobre les llengües nacionals europees en l'àmbit de l'educació: Gramàtiques, textos escolars i actituds lingüístiques (Europa, segles XVIII i XIX)*

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: Palma **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: Projecte de recerca “Les gramàtiques bilingües i trilingües, llur vinculació amb Europa. L'ensenyament a Mallorca i Menorca als segles XVIII i XIX”, IEHM i Universitat de les Illes Balears

Títol: “Los graduados en leyes y cánones por la Universidad de Irache en el siglo XVII”

Congrés: *XX edición del Simposio de Derecho histórico y autonómico de Vasconia*

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: Donostia **País:** Espanya
Caràcter: Nacional
Entitat organitzadora: Iura Vasconiae

Títol: "Franciscanismo y lulismo en Mallorca"
Congrés: *Historiografía de la Tercera Orden Regular de Penitencia*
Tipus de participació: Ponència
Ciutat: Palma **País:** Espanya
Caràcter: Nacional
Entitat organitzadora: Tercera Orden Regular de Penitencia de San Francisco

Títol: "Allusioni sconosciute a Raimundo Lullo in testi alchemici del Cinquecento"
Congrés: *Jornada internacional "Profezia, magia e alchimia in epoca medievale e rinascimentale"*
Tipus de participació: Ponència
Ciutat: Palermo **País:** Itàlia
Caràcter: Internacional
Entitat organitzadora: Officina di Studi Medievali

Congrés: *Seminario "Universidad, Derecho e Historia. La universidad indiana y la enseñanza del Derecho"*
Tipus de participació: Mesa redonda
Ciutat: En línia **País:** Perú
Caràcter: Internacional
Entitat organitzadora: Universidad Nacional Mayor de San Marcos

Dr. Fernando Rodríguez-Gallego

Publicacions en revistes

Títol: "Crivellari, Daniele, ed., Lope de Vega, Barlaán y Josafat, Madrid, Cátedra (col. Letras Hispánicas, núm. 842), 2021. ISBN: 978-84-376-4208-6. 358 págs"
Revista: *Arte Nuevo. Revista de Estudios Áureos*, vol. 9, pp. 131 – 139
Clau: Ressenya

Títol: "Moreto reescribe a Guillén de Castro: de *Cuánto se estima el honor a Primero es la honra*"
Revista: *Revista de Filología Española*, vol. 102, pp. 191 – 220

Altres publicaciones

Títol: *Lope de Vega, Rimas*
Coautor: Antonio Sánchez Jiménez
Editorial: Real Academia Española
Pàgines: 976
Clau: Llibre

Títol: “Lope de Vega, ¡Ay, verdades, que en amor...!”

Publicació: *Comedias. Parte XXI*

Editorial: Gredos

Volum: 1 **Pàgina inicial:** 213 **Pàgina final:** 426

Ciutat: Barcelona **ISBN:** 9788424999261

Clau: Edició crítica pura de texts

Títol: “La Veinte y una parte verdadera: historia editorial”

Publicació: *Comedias. Parte XXI*

Coautors: Laura Fernández García i Ramón Valdé

Editorial: Gredos

Volum: 1 **Pàgina inicial:** 1 **Pàgina final:** 70

Ciutat: Barcelona **ISBN:** 9788424999261

Clau: Capítol de llibre

Participacions en congressos

Títol: “Problemas textuales en comedias cómicas de Calderón: a propósito de *También hay duelo en las damas*”

Congrés: *XX Congreso de la Asociación Internacional de Teatro Español y Novohispano de los Siglos de Oro (AITENSO): «Risa, expresividad, discurso y sociedad en el teatro del Siglo de Oro»*

Tipus de participació: Taula rodona

Ciutat: Toulouse **País:** França

Caràcter: Internacional

Entitat organitzadora: Université Toulouse Jean Jaurés

Congrés: *Encuentro de hispanistas 2022: «Camino del Hispanismo II»*

Tipus de participació: Membre del comitè científic

Ciutat: Ostrava **País:** República Txeca

Caràcter: Internacional

Entitat organitzadora: Ostravská univerzita

Títol: “Lope de Vega, lector de poetas europeos: unas notas sobre el soneto 112 de las Rimas”

Congrés: *Coloquio de la Unidad Asociada CSIC-IEHM: «Actores y autores hispánicos en el ámbito euromediterráneo (ss. XVI-XVII)»*

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: Palma de Mallorca **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: Instituto de Estudios Hispánicos en la Modernidad (IEHM). Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC)

Títol: “Entre Lope y Calderón: apuntes sobre ¡Ay, verdades, que en amor...! y El astrólogo fingido”

Congrés: *Quevedo en tiempos de Calderón. Caballeros de la Orden de Santiago en la literatura española del Siglo de Oro*

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: Santiago de Compostela **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Títol: “Algunas notas sobre sueltas atribuidas a Calderón”

Congrés: *I Seminario de trabajo del proyecto ISTAE (Impresos sueltos del teatro antiguo español): «La(s) cultura(s) impresa(s) del teatro del Siglo de Oro: el problema de las comedias sueltas»*

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: Universidade de Santiago de Compostela

Altres actuacions

Títol: «El conde Dirlos» de Álvaro Cubillo de Aragón: ejemplo de refundición literaria

Autor: Fabián Cristóbal Sánchez Rodríguez

Clau: Treball de Fi de Grau

Situació: tutor

Universitat: Universitat de les Illes Balears

Títol: “La reescritura en el teatro español del Siglo de Oro: el caso de Agustín Moreto”

Autor: Javier Castrillo Alaguero

Situació: cotutor juntament amb María Luisa Lobato

Clau: Tesi Doctoral

Universitat: Universidad de Burgos

Dr. José Servera Baño

Publicacions en revistes

Títol: “Los poemas en *El Ruedo Ibérico* de Valle-Inclán”

Revista: *Anales de Literatura Española Contemporánea*, nº 47.3, pp. 543 – 567

Altres publicacions

Títol: “Algunos escritores de fin de siglo en 'Luces de Bohemia', de Valle-Inclán”.

Publicació: *Cien años de Luces: ensayos en torno a Luces de bohemia* / coord. por Sergio Santiago Romero

Pàgina inicial: 199 **Pàgina final:** 217

ISBN: 978-84-9192-259-9

Clau: Capítol de llibre

Projectes

Títol: “Novatores en el púlpito. La oratoria sagrada castellana ante la crisis dinástica y el cambio de paradigma cultural (1665-1733)”.

IP: Jaume Garau Amengual.

Programa: PGC.

Codi oficial: PID2020-117974GB-I00.

Entitat finançadora: Ministerio de Ciencia e Innovación.

Entitat realització: Universitat de les Illes Balears.

Dr. Francisco José García Pérez

Publicacions en revistes

Títol: “Entre pugnas y discursos de legitimación: la regencia de Mariana de Austria en los púlpitos de Madrid (1665-1675)”

Revista: *Investigaciones Históricas: Época moderna y contemporánea*, nº 42, pp. 75 – 102

Títol: “Los primeros colegios del Sagrado Corazón de Jesús y la enseñanza de niñas en Cuba durante el siglo XIX”

Revista: *Historia de la Educación*, vol. 41, pp. 271 – 288

Altres publicacions

Títol: “El Dr. Juan Bautista Roca i Mora (1733-1795): reinterpretación biográfica de un líder antilulista”

Publicació: *Ramon Llull y los lulistas (siglos XIV-XX)*

Editorial: Sínderesis

Pàgina inicial: 807 **Pàgina final:** 822

Clau: Capítol de llibre

Participacions en congressos

Títol: “Una reina estéril: María Luisa de Orleans y la búsqueda médica y divina de un embarazo”

Congrés: *Primum non nocere: enfermedades, tratamientos y diagnósticos en la Edad Moderna vistos desde las Humanidades.*

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: Palma **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: Institut d'Estudis Hispànics en la Modernitat-UIB

Títol: “Casada con su enemigo: la situación personal y política de María Teresa de Austria durante las guerras de Luis XIV en Flandes”

Congrés: *Seminario online de Historia Moderna. Los Países Bajos y las princesas Habsburgo: una relación de diplomacia, intereses y poder en siglos XVI y XVIII*

Tipus de participació: Ponència

País: Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: IEHM - Institut d'Estudis Hispànics en la Modernitat-UIB

Títol: “Los sermones como manuales de enseñanza: Luis I y el camino hacia un modelo de príncipe perfecto”.

Congrés: *Congrés Internacional sobre les llengües nacionals europees en l'àmbit de l'educació. Gramàtiques, textos escolars i actituds lingüístiques (Europa segles XVIII i XIX)*

Tipus de participació: Presentació comunicació

Ciutat: Palma **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: Projecte de recerca "Les gramàtiques bilingües i trilingües, llur vinculació amb Europa. L'ensenyament a Mallorca i Menorca als segles XVIII i XIX", IEHM i Universitat de les Illes Balears

Títol: “Una imagen de regencia perfecta: Mariana de Austria y la instrumentalización política de sus predicadores reales (1665-1675)”

Congrés: *Coloquio Unidad Asociada CSIC-IEHM: Actores y autores hispánicos en el ámbito euromediterráneo (ss. XVI-XVII)*

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: Palma **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: IEHM i CSIC

Congrés: *Primum non nocere: enfermedades, tratamientos y diagnósticos en la Edad Moderna vistos desde las Humanidades*

Tipus de participació: Membre del comitè organitzador

Ciutat: Palma **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: IEHM - Institut d'Estudis Hispànics en la Modernitat-UIB

Congrés: *Seminario online de Historia Moderna. Los Países Bajos y las princesas Habsburgo: una relación de diplomacia, intereses y poder en siglos XVI y XVIII*

Tipus de participació: Membre del comitè organitzador

País: Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: IEHM - Institut d'Estudis Hispànics en la Modernitat-UIB

Congrés: *Congrés Internacional sobre les llengües nacionals europees en l'àmbit de l'educació. Gramàtiques, textos escolars i actituds lingüístiques (Europa, segles XVIII i XIX).*

Tipus de participació: Membre del comitè organitzador

Ciutat: Palma **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: Projecte de recerca "Les gramàtiques bilingües i trilingües, llur vinculació amb Europa. L'ensenyament a Mallorca i Menorca als segles XVIII i XIX", IEHM i Universitat de les Illes Balears

Projectes

Títol: “Novatores en el púlpito. La oratoria sagrada castellana ante la crisis dinástica y el cambio de paradigma cultural (1665-1733)”.

IP: Jaume Garau Amengual.
Programa: PGC.
Codi oficial: PID2020-117974GB-I00.
Entitat finançadora: Ministerio de Ciencia e Innovación.
Entitat realització: Universitat de les Illes Balears.

Dr. Rafael Massanet Rodríguez

Publicacions en revistes

Títol: “La transmisión desguazada de Cigarrales de Toledo: ediciones, reediciones, adaptaciones y traducciones”

Revista: *e-Spania*, vol. 41, pp. 1 – 19

Altres publicacions

Títol: “Corte de literatos y tertulias sagradas: la influencia cultural del arzobispo don Bernardo de Sandoval y Rojas en la archidiócesis de Toledo (1599-1618)”

Publicació: *Arte y devoción en Castilla-La Mancha durante la modernidad. Perspectivas interdisciplinarias en torno a la villa de El Bonillo*

Editorial: Sílex

Pàgina inicial: 63 **Pàgina final:** 82

Ciutat: Madrid **Dipòsit legal:** M-24314-2022 **ISBN:** 978-84-19077-34-9

Clau: Capítol de llibre

Participacions en congressos

Títol: "En traje ridículo": el vestuario teatral como motor cómico en el teatro breve del Siglo de Oro

Congrés: *XX Congreso de la Asociación Internacional de Teatro Español y Novohispano de los Siglos de Oro - AITENSO 'Risa, expresividad, discurso y sociedad en el teatro del Siglo de Oro'*

Tipus de participació: Presentació comunicació

Ciutat: Toulouse **País:** França

Caràcter: Internacional

Entitat organitzadora: AITENSO

Títol: “Entre Matos, Moreto y Montalbán. *El príncipe prodigioso* y sus problemas de atribución”

Congrés: *Coloquio internacional. La práctica colaborativa en el siglo XVII: textos y contextos europeos*

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: Alicante **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: PROTEO

Títol: “Juan Rana, enfermedad y cura. El fingimiento de la medicina en el teatro breve del Siglo de Oro.”

Congrés: *Primum non nocere: enfermedades, tratamientos y diagnósticos en la Edad Moderna vistos desde las Humanidades*

Tipus de participació: Presentació comunicació

Ciutat: Palma de Mallorca **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: IEHM - Institut d'Estudis Hispànics en la Modernitat-UIB

Congrés: *Primum non nocere: enfermedades, tratamientos y diagnósticos en la Edad Moderna vistos desde las Humanidades*

Tipus de participació: Presidència comitè organitzador

Ciutat: Palma de Mallorca **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: IEHM - Institut d'Estudis Hispànics en la Modernitat-UIB

Projectes

Títol: “Novatores en el púlpito. La oratoria sagrada castellana ante la crisis dinástica y el cambio de paradigma cultural (1665-1733)”.

IP: Jaume Garau Amengual.

Programa: PGC.

Codi oficial: PID2020-117974GB-I00.

Entitat finançadora: Ministerio de Ciencia e Innovación.

Entitat realització: Universitat de les Illes Balears.

Dra. María J. Ortega Máñez

Publicacions en revistes

Títol: “De la gracia en Calderón (II): lógica y comicidad”

Revista: *Hipogrifo*, vol. 10, pp. 699 – 715

Títol: “Tespis y Sócrates en el locutorio. Sobre formas, nacimiento y vida del diálogo”

Revista: *Acotaciones. Investigación y Creación Teatral*, vol. 48, pp. 19 – 43

Títol: “Gracia, ou l'esthétique et le comique mêlés”

Revista: *Cahiers d'Histoire Culturelle*, vol. 43, pp. 83 – 100

Altres publicacions

Títol: *La memoria del barro / La mémoire de l'argile*

Coautora: Silvana Solivella (Obra plàstica)

Editorial: Instituto Cervantes

Pàgines: 60

ISBN: 978-2-8399-3769-6

Clau: Llibre

Títol: “Comedy: towards an alternative History of Mimesis”

Publicació: *Second Nature: Comic Performance and Philosophy*

Editorial: Rowman and Littlefield International
Pàgina inicial: 1 **Pàgina final:** 15
Ciutat: London **ISBN:** 978-1-78661-509-1
Clau: Capítol de llibre

Participacions en congressos

Títol: “Gracia y donaire en la comedia áurea: algo más que categorías cómicas”

Congrés: *XX Congreso de la Asociación Internacional de Teatro Español y Novohispano de los Siglos de Oro (Aitenso) Risa, expresividad, discurso y sociedad en el teatro del Siglo de Oro*

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: Toulouse **País:** França

Caràcter: Internacional

Entitat organitzadora: Université Toulouse Jean Jaurès

Títol: “Gracia, ¿un intraducible? El caso de Corneille”

Congrés: *La diffusion du théâtre espagnol en France au XVIIe siècle : bilan et perspectives*

Tipus de participació: Conferència convidada

Ciutat: Nanterre **País:** França

Caràcter: Internacional

Entitat organitzadora: Université Paris Ouest-Nanterre La Défense

Títol: “Aspectos temporales de la categoría estética de la gracia”

Congrés: *VIII Encuentro Ibérico de Estética: Espaços e Tempos na Estética e na Arte*

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: Lisboa **País:** Portugal

Caràcter: Internacional

Títol: “Comedia, or theater as such. Language, figures and meanings of Spanish Golden Age Comedy”

Congrés: *Radix: Thater and its Languages*

Tipus de participació: Conferència convidada

Ciutat: Göteborg **País:** Suecia

Caràcter: Internacional

Títol: “‘Nada es justo. Todo es gracia’. Calderón por Camus”

Congrés: *XXXVIII Jornadas de Teatro del Siglo de Oro de Almería*

Tipus de participació: Conferència convidada

Ciutat: Almería **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: Ayuntamiento de Almería, Ayuntamiento de Roquetas de Mar, Diputación Provincial, Junta de Andalucía i Universidad de Almería

Congrés: *VIII Encuentro Ibérico de Estética: Espaços e Tempos na Estética e na Arte*

Tipus de participació: Presidència de sessió

Ciutat: Lisboa **País:** Portugal

Caràcter: Internacional

Projectes

Títol: “Novatores en el púlpito. La oratoria sagrada castellana ante la crisis dinástica y el cambio de paradigma cultural (1665-1733)”.

IP: Jaume Garau Amengual.

Programa: PGC.

Codi oficial: PID2020-117974GB-I00.

Entitat finançadora: Ministerio de Ciencia e Innovación.

Entitat realització: Universitat de les Illes Balears.

Dra. Maria del Camí Dols Martorell

Altres publicacions

Títol: *Treballar la terra per pagar a Déu*

Editorial: Illa Edicions

Pàgines: 143

Ciutat: Palma

ISBN: 978-84-124293-5-0

Clau: Llibre

Participacions en congressos

Títol: “Los diezmos del Reino de Mallorca: las mujeres como administradoras de impuestos (1380-1420)”

Congrés: *III Jornadas Internacionales de Estudios Medievales*

Tipus de participació: Ponència

País: Chile

Caràcter: Internacional

Entitat organitzadora: Medieval.cl

Dr. Miguel Gabriel Garí Pallicer

Participacions en congressos

Títol: “El colegio de boticarios de Mallorca y el control de la producción y venta de fármacos durante el siglo XVII”

Congrés: *Primum non nocere: enfermedades, tratamientos y diagnósticos en la Edad Moderna vistos desde las Humanidades*

Tipus de participació: Presentació comunicació

Ciutat: Palma de Mallorca **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: IEHM - Institut d'Estudis Hispànics en la Modernitat-UIB

Projectes

Títol: “Novatores en el púlpito. La oratoria sagrada castellana ante la crisis dinástica y el cambio de paradigma cultural (1665-1733)”.

IP: Jaume Garau Amengual.

Programa: PGC.

Codi oficial: PID2020-117974GB-I00.

Entitat finançadora: Ministerio de Ciencia e Innovación.

Entitat realització: Universitat de les Illes Balears.

Títol: “Conflictividad i identitat al Regne de Mallorca (Segles XIV-XVIII)”.

IP: Miguel Deyá Bauzá.

Programa: AECB.

Codi oficial: PRD2018/17.

Entitat finançadora: Comunitat Autònoma de les Illes Balears.

Entitat realització: Universitat de les Illes Balears.

Dr. Pedro Ramis Serra

Altres publicacions

Títol: *La Universidad de Gerona (1561-1717)*

Coautor: Rafael Ramis Barceló

Editorial: Dykinson

Pàgines: 317

Clau: Llibre

Títol: *Estudios sobre la Universidad de Tarragona (1572-1717)*

Coautor: Rafael Ramis Barceló

Editorial: Dykinson

Pàgines: 188

Clau: Llibre

Títol: *La Universidad de Vic (1599-1717)*

Coautor: Rafael Ramis Barceló

Editorial: Dykinson

Pàgines: 314

Clau: Llibre

Sra. Victòria Bauçà Nicolau

Altres publicacions

Títol: “Dones Orades a la Mallorca moderna: la malaltia mental com a presó”

Publicació: *Encerradas: mujer, escritura y reclusión* / coord. por Purificació Mascarell, Verònica Zaragoza Gómez

Editorial: Tirant lo Blanch
ISBN: 978-84-19071-91-0
Pàgina inicial: 89 **Pàgina final:** 104
Clau: Capítol de llibre

Títol: “¿Partir de cero o integrarse en la rueda?”
Publicació: *Reptes de recerca en història de les dones. Retos de investigació en historia de las mujeres. Desafios da investigacao sobre a história das mulheres. Sfide di ricerca nella storia delle donne. Research challenges in women's history*
Editorial: Edicions de la Universitat de Lleida
Pàgina inicial: 37 **Pàgina final:** 41
ISBN: 9788491443735
Clau: Capítol de llibre

Participacions en congressos

Títol: “Las mujeres y las enfermedades: entre el rechazo y la asistencia en la Mallorca moderna”
Congrés: *Primum non nocere: enfermedades, tratamientos y diagnósticos en la Edad Moderna vistos desde las Humanidades*
Tipus de participació: Presentació comunicació
Ciutat: Palma de Mallorca **País:** Espanya
Caràcter: Nacional
Entitat organitzadora: IEHM - Institut d'Estudis Hispànics en la Modernitat-UIB

Títol: “Entre la niñez y la madurez: la agencia de las mujeres jóvenes en la Mallorca de los siglos XVI y XVII”
Congrés: *VI Encuentro Internacional de Jóvenes Investigadores de Historia Moderna*
Tipus de participació: Presentació comunicació
Ciutat: **País:** Espanya
Caràcter: Nacional
Entitat organitzadora: Fundación Española de Historia Moderna

Títol: “Mujeres, madres y gestoras en la Mallorca de la primera mitad de siglo XVII”
Congrés: *XXI Coloquio Internacional de la AEIHM. Tras la estela de los feminismos históricos*
Tipus de participació: Presentació comunicació
Ciutat: Bilbao **País:** Espanya
Caràcter: Nacional
Entitat organitzadora: Asociación Española de Investigación de Historia de las Mujeres, adherida a la Federación Internacional de Centros de Investigación en Historia de las Mujeres

Títol: “‘Per lo maltractament i tirania que usava': la violencia contra las mujeres dentro del matrimonio (Mallorca, s. XVII)”
Congrés: *Seminario de Violencia contra las Mujeres en la Edad Moderna*
Tipus de participació: Presentació comunicació
Ciutat: Madrid **País:** Espanya
Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: UAM - Universidad Autónoma de Madrid

Títol: “Les demandes de les dones solleriques davant el virrei (ss. XVI-XVII)”

Congrés: *XVII Jornades d'Estudis Locals de Sóller*

Tipus de participació: Presentació comunicació

Ciutat: Sóller **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: AJSO - Ajuntament de Sóller

Projectes

Títol: “Conflictividad i identitat al Regne de Mallorca (Segles XIV-XVIII)”

IP: Miguel Deyá Bauzá

Programa: AECB

Codi oficial: PRD2018/17

Entitat finançadora: Comunitat Autònoma de les Illes Balears

Entitat realització: Universitat de les Illes Balears

Sr. Josep Maria Domènech Gibert

Participacions en congressos

Títol: “Les primeres oracions com a matèria d'anàlisi lingüística”.

Congrés: *Congrés Internacional sobre les llengües nacionals europees en l'àmbit de l'educació. Gramàtiques, textos escolars i actituds lingüístiques (Europa segles XVIII i XIX)*

Tipus de participació: Presentació comunicació

Ciutat: Palma **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: Projecte de recerca "Les gramàtiques bilingües i trilingües, llur vinculació amb Europa. L'ensenyament a Mallorca i Menorca als segles XVIII i XIX", IEHM i Universitat de les Illes Balears

Congrés: *Congrés Internacional sobre les llengües nacionals europees en l'àmbit de l'educació. Gramàtiques, textos escolars i actituds lingüístiques (Europa, segles XVIII i XIX).*

Tipus de participació: Membre del comitè organitzador

Ciutat: Palma **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: Projecte de recerca "Les gramàtiques bilingües i trilingües, llur vinculació amb Europa. L'ensenyament a Mallorca i Menorca als segles XVIII i XIX", IEHM i Universitat de les Illes Balears

Fr. Lucio M. Nontol

Publicacions en revistes

Títol: “Elogio de la lucidez”

Revista: *Revista Hispanoamericana T.O.R.*, vol. 4, pp. 1 – 2

Títol: “La espiritualidad de Ramón Llull”

Revista: *Revista Hispanoamericana T.O.R.*, vol. 5, pp. 1 – 2

Altres publicacions

Títol: “Macintyre, las virtudes y el cristianismo”. Amb Francisco Javier de la Torre Díaz

Publicació: *Cuarenta años de After virtue de Alasdair Macintyre: relecturas iberoamericanas* / Francisco Javier de la Torre Díaz (ed. lit.), Maximiliano Loria (ed. lit.), Lucio Marcos Nontol (ed. lit.)

Editorial: Dykinson

ISBN: 978-84-1122-298-3

Pàgina inicial: 87 **Pàgina final:** 104

Clau: Capítol de llibre

Títol: “La restauración moral y el bienestar psicológico en Alasdair Macintyre y Martin Seligman”

Publicació: *Cuarenta años de After virtue de Alasdair Macintyre: relecturas iberoamericanas* / Francisco Javier de la Torre Díaz (ed. lit.), Maximiliano Loria (ed. lit.), Lucio Marcos Nontol (ed. lit.)

Editorial: Dykinson

ISBN: 978-84-1122-298-3

Pàgina inicial: 269 **Pàgina final:** 288

Clau: Capítol de llibre

Publicació: *Cuarenta años de After virtue de Alasdair Macintyre: relecturas iberoamericanas*

Editorial: Dykinson

ISBN: 978-84-1122-298-3

Clau: Editor

Sr. Ángel María Vadillo Bonet

Participacions en congressos

Títol: “«La salud vive a la virtud vinculada». Análisis del sermón quince sobre el verso trece del salmo cincuenta de Manuel de Nájera”

Congrés: *Primum non nocere: enfermedades, tratamientos y diagnósticos en la Edad Moderna vistos desde las Humanidades*

Tipus de participació: Presentació comunicació

Ciutat: Palma de Mallorca **País:** Espanya

Caràcter: Nacional

Entitat organitzadora: IEHM - Institut d'Estudis Hispànics en la Modernitat-UIB

Projectes

Títol: “Novatores en el púlpito. La oratoria sagrada castellana ante la crisis dinástica y el cambio de paradigma cultural (1665-1733)”.

IP: Jaume Garau Amengual.

Programa: PGC.

Codi oficial: PID2020-117974GB-I00.

Entitat finançadora: Ministerio de Ciencia e Innovación.

Entitat realització: Universitat de les Illes Balears.