

Memòria d'Investigació Institut d'Estudis Hispànics (IEHM).

Any 2020

Proemi

La memòria d'activitats recull les principals aportacions dels membres de la UIB que formen part de l'IEHM. S'han incorporat a la memòria les següents activitats:

- Publicacions en revistes
- Altres publicacions
- Participacions en congressos
- Altres actuacions, on s'inclouen estades d'investigació, xerrades de divulgació científica i premis.

Un cop recopilada tota aquesta informació, la producció total de l'IEHM ha estat la següent al llarg dels darrers sis anys:

Any	Articles	Altres publicacions	Participació a congressos nacionals	Participació a congressos fora d'Espanya
2015	33	24	47	8
2016	28	21	37	9
2017	35	24	36	11
2018	31	40	45	8
2019	24	22	41	14
2020	35	24	14	1

El treball realitzat l'any 2020 es manté en la línia del que s'ha anat fent durant tot el període, especialment destaca l'augment en el nombre d'articles publicats i la publicació de llibres i capítols de llibres.

Malauradament, degut a la situació sanitària que hem viscut aquest any, el nombre de congressos tant nacionals com internacionals s'ha reduït i com a conseqüència també la participació dels nostres membres.

A més de tot el que està aquí recollit, s'han de tenir en compte altres actuacions que no apareixen al resum, com són la realització d'activitats de divulgació, les quals tenen una significació especial pel nostre camp de treballs, o l'exercici de càrrecs dins la comunitat universitària. Es pot concloure que la feina que es duu a terme per part dels investigadors que conformen l'institut és important en el conjunt dels

estudis d'humanitats de la UIB i que la seva productivitat supera els recursos dels que es disposen.

Dr. Gabriel Amengual Coll

Publicacions en revistes

Títol: “La *Fenomenología del Espíritu* como búsqueda de una forma de vida”.

Revista: *Studia Hegeliana*, 3, pp. 9-21

Altres publicacions

Títol: “*Bildung* y Reconocimiento. La *Bildung* como principio constitutivo del espíritu”

Publicació: G. Flores Miller, J.L. Llinás Begon (coords.), *La formación del sujeto en la modernidad. Elementos para el estudio del desarrollo del sujeto a través de la tradición filosófica de la modernidad*, México, Universidad Autónoma de Tamaulipas, pp. 83-111.

ISBN: 978-60-7635-144-4.

Títol: *Hitos históricos de la Antropología Filosófica*, Col. Filosofía Hoy vol. 72, Ed. Comares.

ISBN: 978-84-9045-998-0.

Dra. Rosa María Calafat Vila

Publicacions en revistes

Títol: «El Centre i la perifèria de la llengua catalana als llibres d'estil: Catalunya i les Illes Balears».

Revista: *Revista de Llengua i Dret*, 73, pp. 69 – 81.

Títol: «Llengua, usos i pensaments en la premsa clandestina: Quaderns d'estudis polítics, econòmics i social».

Revista: *Butlletí de la Societat Catalana d'Estudis Històrics*, 31, pp. 351 – 370.

Altres publicacions

Títol: *El Nou Mètode de Antoni Portella, una gramàtica latina en llengua catalana: Menorca y Mallorca en la Ilustración*, New York, Instituto de Estudios Auriseculares.

ISBN: 978-1-938795-67-1

Observacions: Escrit en co-autoria amb Catalina Monserrat i Gabriel Seguí Trobat

Títol: “Col·laboracions de Francesc de B. Moll a El Correo Catalán (1962- 1965)”

Publicació: *La premsa, la ràdio i la televisió com a agents difusors de coneixements lingüístics*, Barcelona, Publicacions de l'Abadia de Montserrat, pp. 29 – 59.

ISBN: 978-84-9191-097-8.

Títol: *Ideologies i tries lingüístiques a Mallorca (1970-1990). Els articles de premsa dels lingüistes Gabriel Bibiloni i Joan Melià*, Publicacions de l'Abadia de Montserrat.
Clau: Capítol de llibre en premsa

Participacions en congressos

Títol: "Les gramàtiques a l'Europa del vuit-cents i del nou-cents".
Congrés: *Les gramàtiques bilingües i trilingües, llur vinculació amb Europa. L'ensenyament a Mallorca i Menorca als segles XVIII i XIX.*
Tipus de participació: Presidència de sessió.
Ciutat: Palma (UIB) **País:** Espanya.
Caràcter: Nacional.
Entitat organitzadora: Universitat de les Illes Balears.

Títol: "Les prospeccions sociolingüístiques en l'àmbit territorial de les Illes Balears".
Congrés: *Jornada sobre prospecció demolingüística als territoris de llengua catalana. In memoriam Antoni M. Badia Margarit.*
Tipus de participació: Conferència convidada.
Ciutat: València **País:** Espanya.
Caràcter: Nacional.
Entitat organitzadora: Universitat de València.

Dr. Miguel José Deyà Bauzá

Publicacions en revistes

Títol: «A barroque vision of de conquest of Tunis in 1535: Carlos V sobre Túez by José Cañizares».
Revista: *Mediterranea-Ricerche Storiche*, 49, pp. 469 – 492.

Títol: Fronteres, guerra i posicionament polític a la Catalunya dels segles XVI i XVII.
Revista: *Pedralbes. Revista d'Història Moderna. Universitat de Barcelona*, 39, pp. 47 – 80.

Títol: José María Quadrado y los paradigmas historiográficos del siglo XIX
Revista: *Publicacions des Born*, 27, pp. 37 – 51.

Altres publicacions

Títol: "El marinero Antonio Barceló y su tiempo".
Publicació: *El capità Antoni Barceló i la Parròquia de Santa Creu*, Palma de Mallorca, Autoritat Portuària de Balears, pp. 43 – 53.
ISBN: 978-84-948896-8-4.

Dra. María Cecilia Ferreira Prado

Publicacions en revistes

Títol: “La noche fantástica, marginal y fabulística de Francisco Tario”.

Revista: *Anales de Literatura Hispanoamericana*, 48, pp. 539 – 556.

Altres publicacions

Títol: “El mundo “rostrificado” en *Los dos retratos* de Norah Lange: una novela de lo fantástico-puro”.

Publicació: D. Roas y A. Massoni Campillo (coords.), *Las creadoras ante lo fantástico: visiones desde la narrativa, el cine y el cómic*, Madrid, Visor Libros, pp. 131 – 146.

ISBN: 978-84-9895-241-4

Dra. María Antonia Fornés Pallicer

Publicacions en revistes

Títol: “Cuerpos”.

Revista: *Lliteratura: Revista Lliteraria Asturiana*, 36, p. 152.

Observacions: Co-autoria amb Miguel Sánchez Canella.

Títol: “José Carlos Martín-Iglesias (introd., trad., índices y notas), *Escritos Medievales en honor del obispo Isidoro de Sevilla*, Turnouth, Brepols, 2017, 359 pp. (Corpus Christianorum in translatio; 29). ISBN 978-2-503-57609-1”

Revista: *Anuario de Estudios Medievales*, 50, pp. 946 – 947.

Clau: Ressenya

Dr. Jaume Garau Amengual

Publicacions en revistes

Títol: “Llorar tras el parto: el primer sermón del predicador real Jerónimo de Florencia a las honras de la reina Margarita”.

Revista: *Revista Historia Autónoma*, 16, pp. 37 – 51.

Altres publicacions

Títol: “Jerónimo de Florencia, predicador de nobles.

Publicació: Manuela Águeda García-Garrido; Susana Truchuelo García; Jaume Garau Amengual; Alejandra Testino Zafiropoulos (eds.), *Espada de Dios y aliento de la nobleza. El ministerio de la palabra en la España moderna (siglos XVI-XVIII)*, Madrid-Porto, Sínderesis, pp. 43-64.

ISBN: 978-84-1820630-6.

Títol: Manuela Águeda García-Garrido; Susana Truchuelo García; Jaume Garau Amengual; Alejandra Testino Zafiropoulos (eds.), *Espada de Dios y aliento de la*

nobleza. El ministerio de la palabra en la España moderna (siglos XVI-XVIII), Madrid-Porto, Ed. Sindéresis.
ISBN: 978-84-1820630-6.

Participacions en congressos

Títol: Presentación del plenarista Dr. Luis Alburquerque, del CSIC, cuya ponencia se tituló «Los relatos de viaje en la era del Grand Tour».

Congrés: *Viam Agere: recorriendo el camino de la Edad Moderna*

Tipus de participació: Presidència de sessió.

Ciutat: Palma de Mallorca **País:** Espanya.

Caràcter: Nacional.

Entitat organitzadora: CSIC i IEHM.

Títol: “Participación en el Colloque International SPIRITUALITÉ ET CHEMINS LITTÉRAIRES”

Congrés: *Colloque International SPIRITUALITÉ ET CHEMINS LITTÉRAIRES.*

Tipus de participació: Taula rodona.

Ciutat: Jaén **País:** Espanya.

Caràcter: Nacional.

Entitat organitzadora: Universidad de Jaén y Diputación Provincial.

Dr. Francisco José García Pérez

Publicacions en revistes

Títol: “Sexualidad perseguida y monjas embarazadas en el Virreinato de Perú a inicios del siglo XVII”.

Revista: *Revista Historia Autónoma*, 16, pp. 53 – 70.

Títol: “La influencia francesa en el entorno de María Luisa de Orleáns, 1679-1689: los cocineros de la reina”.

Revista: *Ohm: Obradoiro de historia moderna*, 29, pp. 223 – 248.

Títol: “Los predicadores dominicos en la corte de Carlos II (1665-1700)”.

Revista: *Archivum Fratrum Praedicatorum*, 5, pp. 167 – 199.

Altres publicacions

Títol: R. Massanet Rodríguez, M. G. Garí Pallicer y F. J. García Pérez (eds.), *De la reina al carpintero. Biografías de Época Moderna entre la historia y la biografía*, Madrid-Porto, Sindéresis, pp. 229-242.

ISBN: 97884-16262892

Títol: “Lúcidos son los que sucedieron en grandes casas”: mecenazgo nobiliario y propaganda política en la Real Capilla de Carlos II”.

Publicació: M. A. García-Garrido, S. Truchuelo García, J. Garau Amengual, A.

Testino Zafiropoulos (coords.), *Espada de Dios y aliento de la nobleza: el ministerio*

de la palabra en la España moderna (siglos XVI-XVIII), Madrid-Porto, Sindéresis, pp. 129 – 145.
ISBN: 978-84-18206-30-6.

Participacions en congressos

Títol: “Entre don Juan y la reina madre: guerra de sermones durante la minoría de edad de Carlos II”.

Congrés: *Seminario: Guerras poetizadas y escritura polémica en la Edad Moderna.*

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: Bucarest **País:** Romania.

Caràcter: Internacional.

Entitat organitzadora: Universitatea din Bucureti.

Títol: “El viaje de María Luisa de Orleans a España: intercambios culturales y conflictos en la Casa de la Reina”.

Congrés: *Congreso Internacional: Viam Agere: recorriendo el camino de la Edad Moderna.*

Tipus de participació: Ponència.

Ciutat: Palma **País:** España.

Caràcter: Nacional.

Entitat organitzadora: Institut d'Estudis Hispànics en la Modernitat – UIB.

Dr. Miguel G. Garí Pallicer

Publicacions en revistes

Títol: “De la guerra al llanto: las exequias de Luis XIV en Palma de Mallorca (1715-1716)”.

Revista: *El futuro del pasado. Revista electrónica de Historia*, 11, pp. 227 – 262.

Observacions: article en co-autoria amb Rafael Massanet Rodríguez.

Títol: “La alimentación en el Colegio jesuita de Montesión de Palma de Mallorca: cultura, productos y prácticas (1561-1715)”.

Revista: *Archivum Historicum Societatis Iesu*, 177, pp. 5 – 46.

Títol: “Ressenya: Antoni Riera Melis, Els cereals i el pa en els països de llengua catalana a la baixa edat mitjana. Barcelona: Institut d'Estudis Catalans, 2017. 464 pp.”

Revista: *Mayurqa*, 1, pp. 81 – 82.

Clau: Ressenya.

Títol: “Ressenya: Antonio Planas Rosselló, Legislación histórica mallorquina: época medieval y moderna, Madrid, Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado, 2018, 222 p.”

Revista: *Revista de Dret Històric Català*, 19.

Clau: Ressenya

Títol: “Ordenanzas de Mostassaferia sobre los panaderos y horneros en la ciudad de Mallorca (siglos XV-XVIII): un estudio de larga duración”.

Revista: *Revista de Dret Històric Català*, 19, pp. 93 – 124.

Observacions: article en co-autoria amb Pablo Alcover Cateura.

Altres publicacions

Títol: “Pere Pellicer (c.1589-1648). La biografia de un artesano entre Palma, Madrid y Barcelona”.

Publicació: R. Massanet Rodríguez, M. G. Garí Pallicer y F. J. García Pérez (eds.), *De la reina al carpintero. Biografías de Época Moderna entre la historia y la biografía*, Madrid-Porto, Sindéresis, pp. 229 – 242.

ISBN: 97884-16262892

Títol: R. Massanet Rodríguez, M. G. Garí Pallicer y F. J. García Pérez (eds.), *De la reina al carpintero. Biografías de Época Moderna entre la historia y la biografía*, Madrid-Porto, Sindéresis, pp. 229 – 242.

ISBN: 97884-16262892.

Participacions en congressos

Títol: “De confraria dels flequers i flequeres, forners i forneres a confraria dels forners: la presència i absència de la dona en la producció de pa a Ciutat de Mallorca (segles XV-XVIII)”.

Congrés: *Proscrits, marginats i minories a la Corona d'Aragó (ss. XV-XVIII). Textos i vides*.

Tipus de participació: Presentació comunicació.

Ciutat: València **País:** Espanya.

Caràcter: Nacional.

Títol: “Jesuitas que vienen y van. Los viajes en la comunidad jesuita de Palma de Mallorca en el siglo XVII”.

Congrés: *Viam agere: recorriendo el camino de la Edad Moderna*.

Tipus de participació: Presentació comunicació.

País: Espanya.

Caràcter: Nacional.

Títol: “Conflict and bread. The bakers' guild in Mallorca and the monopolization of bread production (15th-18th centuries)”

Congrés: *International Conference on Food Economies in Pre-Modern Europe Food markets development and integration (XIth-XVIIIth centuries)*.

Tipus de participació: Presentació comunicació.

Ciutat: Lleida **País:** Espanya.

Caràcter: Nacional.

Entitat organitzadora: Universitat de Lleida.

Congrés: *Viam Agere: recorriendo el camino de la Edad Moderna*.

Tipus de participació: Presidència comitè organitzador.

Entitat organitzadora: Institut d'Estudis Hispànics en la Modernitat – UIB.

Dra. Lenke Kovács

Altres publicacions

Títol: "The Kindelwiegen - Singing and Dancing around the Manger".

Publicació: Lenke Kovács / Francesc Massip (eds.), *Good Tidings made Visible. Re-enactments of the Nativity from the Middle Ages to the Present*, Kassel, Reichenberger, pp.111-131.

ISBN: 978-3-944244-87-7.

Títol: *Good Tidings made Visible: Re-enactments of the Nativity from the Middle Ages to the Present*, Kassel, Reichenberger.

ISBN: 978-3-944244-87-7.

Dr. Rafael Massanet Rodríguez

Publicacions en revistes

Títol: "Diana en palacio: el nombre como forjador de un destino".

Revista: *Edad de Oro. Revista de Filología Hispánica*, 39, pp. 253 – 274.

Títol: "Entre siete y doscientas comedias: hacia la fijación del corpus dramático de Alonso Remón".

Revista: *Studia Aurea*, 14, pp. 463 – 486.

Títol: "De la guerra al llanto: las exequias de Luis XIV en Palma de Mallorca (1715-1716)".

Revista: *El futuro del pasado. Revista electrónica de Historia*, 11, pp. 227 – 262.

Observacions: article en co-autoria amb Miguel G. Garí Pallicer.

Títol: "El deseo de representar: las acotaciones en la obra dramática de Alonso Remón".

Revista: *Diablotexto*, 6, pp. 5 – 25.

Títol: "El auto sacramental de El caballero de Gracia (BNE/mss. 16568): cruzada espiritual sobre las tablas".

Revista: *Revista de Literatura*, 82, pp. 421 – 444.

Altres publicacions

Títol: "Entre la historia y la poesía: retrato dramático de Ordóñez de Ceballos, por Alonso Remón".

Publicació: R. Massanet Rodríguez, M. G. Garí Pallicer y F. J. García Pérez (eds.), *De la reina al carpintero. Biografías de época moderna, entre la historia y la literatura*, Madrid, Sínderesis, pp. 179-190.

ISBN: 978-84-16262-89-2.

Títol: R. Massanet Rodríguez, M. G. Garí Pallicer y F. J. García Pérez (eds.), *De la reina al carpintero. Biografías de Época Moderna entre la historia y la biografía*, Madrid-Porto, Sínderesis, pp. 229-242.
ISBN: 97884-16262892.

Participacions en congressos

Títol: “Milagros ilustrados y virtudes pintadas: los *Discursos elógicos y apoloéticos* de Alonso Remón”.

Congrés: *I Congreso Internacional de Arte y Literatura 'Diálogos en torno al libro: texto e imagen'*.

Tipus de participació: Presentació comunicació

Ciutat: Albacete **País:** Espanya.

Caràcter: Nacional.

Entitat organitzadora: Universidad de Albacete

Títol: “Todo acaba en Madrid. El viaje en el teatro de Tirso de Molina”.

Congrés: *Congreso Internacional «Viam Agere: recorriendo el camino de la Edad Moderna»*.

Tipus de participació: Presentació comunicació.

Ciutat: Palma de Mallorca **País:** Espanya.

Caràcter: Nacional.

Entitat organitzadora: IEHM - Institut d'Estudis Hispànics en la Modernitat – UIB.

Congrés: *I Ciclo Virtual. Problemas y perspectivas del joven investigador en literaturas hispánicas*.

Tipus de participació: Membre del comitè organitzador.

País: Espanya.

Entitat organitzadora: ALEPH.

Congrés: *Congreso Internacional «Viam Agere: recorriendo el camino de la Edad Moderna»*.

Tipus de participació: Membre del comitè organitzador

Ciutat: Palma de Mallorca **País:** Espanya.

Entitat organitzadora: IEHM - Institut d'Estudis Hispànics en la Modernitat – UIB.

Altres actuacions

Webinario «Algo más sobre los Cigarrales de Toledo, de Tirso de Molina: Honor y amor en *El celoso prudente*», impartido el 13 de mayo de 2020 dentro del marco del Seminario «Escritura teatral colaborativa en el Siglo de Oro: análisis, interpretación y nuevos instrumentos de investigación (Centenario de Agustín Moreto, 1618-2018)» para doctorandos organizado por el grupo de investigación PROTEO y dirigido por María Luisa Lobato.

Dra. Catalina Monserrat Roig

Publicacions en revistes

Títol: “Marc MOYON, *La géométrie de la mesure dans les traductions arabo-latines médiévales*, Turnhout, Brepols, 2017, 652 pp.”

Revista: *Anuario de estudios medievales*, 50, pp. 951 – 952.

Clau: Ressenya.

Altres publicacions

Títol: *El Nou Mètode de Antoni Portella, una gramàtica latina en lengua catalana: Menorca y Mallorca en la Ilustración*, New York, Instituto de Estudios Auriseculares.

ISBN: 978-1-938795-67-1

Observacions: Escrit en co-autoria amb Rosa Calafat i Gabriel Seguí Trobat

Sr. Joan Mut i Arbós

Publicacions en revistes

Títol: “Els tres complexos de la Filologia Clàssica”.

Revista: *Anuari de Filologia Antiqua et Mediaevalia*, 10, 2, pp. 139 – 148.

Dr. Antonio Planas Rosselló

Publicacions en revistes

Títol: “La biblioteca del inquisidor Miguel Gual (1598)”.

Revista: *e-SLegal History Review*, 31, pp. 1 – 45.

Altres actuacions

Autor: Laura González Cifre.

Títol: *Evolución histórica de los principales delitos económicos y sus penas*.

Situació: tutor.

Clau: Treball de Fi de Grau.

Universitat: Universitat de les Illes Balears.

Autor: Floriana Buriani Sterlicco

Títol: *Análisis de los delitos contra la moral sexual en la España visigoda y la España cristiana medieval*.

Situació: tutor.

Clau: Treball de Fi de Grau

Universitat: Universitat de les Illes Balears.

Dr. Rafael Ramis Barceló

Publicacions en revistes

Títol: “Grados de la Universidad de Irache (1621-1630)”.

Revista: *Studia Monastica*, 62, pp. 177 – 230.

Observacions: Co-autoria amb Pere Ramis Serra.

Títol: “La formació dels eclesiàstics a l'època moderna: notes sobre el Principat de Catalunya i el Regne de Mallorca”.

Revista: *Randa*, 84, pp. 125 – 136.

Títol: “El surgimiento del concepto de 'eclesiología’”.

Revista: *Gregorianum*, 101, pp. 273 – 294.

Títol: “Apéndice: Las enciclopedias del saber, 1550-1650”.

Revista: *Bruniana & Campanelliana: ricerche filosofiche e materiali storico-testuali*, 2, pp- 535 – 545.

Títol: “Las enciclopedias del saber (1550-1650): propuesta de estudio”.

Revista: *Bruniana & Campanelliana: ricerche filosofiche e materiali storico-testuali*, 2, pp. 489 – 501.

Altres publicacions

Títol: *Ramon Llull y el lulismo. Fe y entendimiento*, Lucio M. Nontol y R. Ramis Barceló (eds.), Madrid-Porto, Síndéresis, pp. 1 – 248.

Títol: “La peregrinatio academica y la movilidad estudiantil en la Corona de Aragón (ss. XIV-XVIII)”.

Publicació: *La movilidad estudiantil en Europa y América (siglos XIII al XXI) De la Peregrinatio Academia al Programa Erasmus*, A Coruña, Alvarellos Editora, pp. 69-104.

ISBN: 978-8416460823.

Clau: Capítol de llibre.

Títol: *Estudios sobre la Universidad de Tortosa (1600-1717)*, Madrid, Dykinson SL.

ISBN: 978-84-1324-751-9.

Observacions: Co-autoria amb Pedro Ramis Serra.

Títol: *Actos y grados de la Universidad de Alcalá (1523-1544)*, Madrid, Dykinson SL.

ISBN: 9788413770185.

Observacions: Co-autoria amb Pedro Ramis Serra.

Títol: *Los grados de la Universidad de Irache (1613-1700)*, Madrid, Dykinson SL.

ISBN: 978-84-1377-164-9.

Observacions: Co-autoria amb Pedro Ramis Serra.

Participacions en congressos

Títol: “La Escuela de Salamanca y el método teológico”.

Congrés: *¿Qué es la Escuela de Salamanca?*

Tipus de participació: Ponència.

País: Itàlia.

Caràcter: Internacional.

Dr. Pedro Ramis Serra

Publicacions en revistes

Títol: “Grados de la Universidad de Irache (1621-1630)”.

Revista: *Studia Monastica*, 62, pp. 177-230.

Observacions: Co-autoria amb Rafael Ramis Barceló.

Altres publicacions

Títol: *Estudios sobre la Universidad de Tortosa (1600-1717)*, Madrid, Dykinson SL.

ISBN: 978-84-1324-751-9

Observacions: Co-autoria amb Rafael Ramis Barceló.

Títol: *Actos y grados de la Universidad de Alcalá (1523-1544)*, Madrid, Dykinson SL.

ISBN: 9788413770185

Observacions: Co-autoria amb Rafael Ramis Barceló.

Títol: *Los grados de la Universidad de Irache (1613-1700)*, Madrid, Dykinson SL.

ISBN: 978-84-1377-164-9

Observacions: Co-autoria amb Rafael Ramis Barceló.

Dr. Fernando Rodríguez-Gallego

Publicacions en revistes

Títol: “El texto de la segunda parte de Don Juan de Castro, de Lope: entre las *Partes XIX* y *XXV*”.

Revista: *Anuario Lope de Vega. Texto, literatura, cultura*, 26, pp. 548 – 575.

Títol: “El estigma de la refundición: Martínez Sierra y su adaptación de la comedia hagiográfica *La adúltera penitente*”.

Revista: *Talía. Revista de estudios teatrales*, 2, pp. 99 – 113.

Títol: “Problemas de autoría en comedias en colaboración: *La adúltera penitente*, de Matos Fragoso, Cáncer y Moreto”.

Revista: *Boletín de la Real Academia Española*, 100, pp. 663 – 698.

Títol: “Algunas posibles enmiendas a las *Rimas* de Lope a partir de las versiones tempranas”.

Revista: *Edad de Oro. Revista de Filología Hispánica*, 39, pp. 221 – 235.

Altres publicacions

Títol: Lope de Vega, *Segunda parte de Don Juan de Castro*

Publicació: *Comedias. Parte XIX*, Madrid, Gredos, pp. 153 – 333.

ISBN: 978-84-24939-34-2.

Títol: “Calderón puntúa: signos de puntuación en el autógrafo de *El gran príncipe de Fez*”.

Publicació: *El punto y la voz. La puntuación del texto teatral (siglos XVI-XVIII)*, Pisa, Pisa University Press, pp. 93 – 143.

ISBN: 978-883339-4343.

Participacions en congressos

Títol: “*El gran príncipe de Fez*, de Calderón, y la importancia de la tradición manuscrita”.

Congrés: *Seminario Últimas tendencias del estudio del teatro áureo español*.

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: Salamanca **País:** Espanya.

Caràcter: Nacional.

Entitat organitzadora: Universidad de Salamanca (USAL)

Altres actuacions

Webinario «Seguro azar: itinerarios posibles para un doctor en Filología», impartido el 7 de mayo de 2020 dentro del marco del Seminario para doctorandos organizado por el grupo de investigación PROTEO y dirigido por María Luisa Lobato.

Dr. José Servera Baño

Altres publicacions

Títol: Ramón del Valle-Inclán, *Claves Líricas. Versos*, Santiago de Compostela, Cátedra Valle-Inclán.

ISBN: 978-84-17595-83-8

Títol: “La narrativa de Alejandro Sawa al servicio de la denuncia social”.

Publicació: *Los textos y sus contextos: cui prodest?*, Santiago de Compostela, Andavira Editores.

ISBN: 978-84-8408-984-1

Participacions en congressos

Títol: “Algunos escritores de fin de siglo en 'Luces de Bohemia', de Valle-Inclán”.

Congrés: *Cien años de 'Luces de Bohemia'*.

Tipus de participació: Ponència

Ciutat: Madrid **País:** Espanya.

Caràcter: Nacional.

Entitat organitzadora: Universidad Complutense de Madrid.

Altres actuacions

Títol: La visión dramática de la mujer en do obras de Benito Pérez Galdós: La loca de la casa y Doña Perfecta.

Autor: Fayza Aanzar Ittane.

Clau: Treball de Fi de Grau.

Situació: Tutor.

Universitat: Illes Balears.

Títol: Modulaciones de un tema barroco en la poesía entre siglos: el motivo del retrato en los poemas atribuidos a Eugenio Gerardo Lobo.

Autor: Juan Miguel Galindo Lladó.

Situació: Tutor.

Clau: Treball de Fi de Grau.

Universitat: Illes Balears.